

LISTE VENTE AUX ENCHERES PUBLIQUES DU 4 MARS 2009

LIVRES

1	Onze volumes de l'Illustration	80/120€
2	Ensemble de cartonnages de partitions de musique	60/80€
3	ERASME, Eloge de la Folie Edition de 1766. Couverture en maroquin marron dos à nerfs. Etat moyen	20/30€
4	MONTAIGNE, Les Essais Ensemble de trois volumes. Edition du XVIIIème siècle. Couverture en maroquin marron, dos à nerfs. Etat très usagé	100/120€
5	DANTE Ensemble de trois volumes traduit par L. RATISBONNE - L'Enfer, édition 1860 - Le Purgatoire, édition 1856 - Le Paradis, édition 1860 de Michel LEVY frères à Paris. Couverture papier bleu marbré dos à nerfs et coins en maroquin bleu	50/60€
6	Texte de Françoise SAGAN illustré par IREL. Editions Armand et Georges Israël, 1990. Exemplaire dédicacé par Shimon PERES	80/120€
7	Trois catalogues de prix du caviste NICOLAS de : - 1934 - 1963, illustrations par Bernard BUFFET - 1964, illustrations par Claude SCHURR -	50/60€
8	Important ensemble de recueils de cartes postales de France et de l'étranger (15x9cm et 9.5x9.5cm) des années 1930 à nos jours	200/300€

BIJOUX - ORFEVRERIE

9	Petit lot de bijoux fantaisie et de débris	5/10€
10	Ensemble dépareillé en métal comprenant des petites cuillers, des couteaux à beurre, deux passe thé et un grand couteau à pain	30/50€
11	Réveil BAYARD - un porte photo en métal chromé	30/50€
12	Deux réveils JAZ en métal chromé	40/50€
13	Montre en métal doré RAYMOND WEILL	
14	Deux pendulettes de voyages dont une de la marque JAZ	30/40€
15	Montre chrono chromé de marque DUR - une autre montre chrono	50/80€
16	Petite épingle de cravate en or jaune sertie de nacre	40/60€
17	Lot en or comprenant quatre épingles de cravates et un porte mine à la croix de Lorraine	
18	Bague en or gris ornée d'un pavage de diamants. Poids brut: 3.9g	200/250€

19	Bague en or gris serti clos d'un saphir de Ceylan encadré de deux diamants ronds Poids brut : ~8 g	800/1200€
20	Bague en or jaune ornée d'un pavage de saphirs calibrés en sertis cloutés. Poids brut : 9.2 g	1000/1300€
21	Paire de boucles d'oreilles en or jaune ornées d'un pavage de saphirs calibrés en serti clouté. Poids brut : 10.4 g	1200/1500€
22	Bague en or gris sertie d'une perle probablement de Tahiti dans un entourage de brillants Poids brut : 7,5 g	300/500€
23	Bracelet en or jaune articulé (accidents au fermoir) Poids brut : 35 g	450/600€
24	Bracelet rigide en or rose serti de rubis Birman. XIXème siècle Poids brut : ~18 g	1500/1800€
25	Broche en or rose en forme d'étoile à dix branches sertie de diamants taillés en rose Poids brut : 9.40 g	500/800€
26	Chaîne bâton en acier et or jaune travail probable de la Maison FRED Poids brut : 24,9 g	250/300€
27	FRED (FORCE 10). Bague en acier torsadé terminé d'une attache en or jaune	150/200€
28	VAN CLEEF ET ARPELS. Bague en or jaune centrée d'un pavage de diamants épaulés d'onix Poids brut : 6.4 g	600/800€
29	Chevalière en or gris monogrammée et sertie de diamants baguettes Poids brut : ~12 g	150/200€
30	Etui en or jaune présentant une inscription sur l'intérieur commémorant la visite du Ministre des Affaires Etrangères chilien à son homologue argentin à Buenos Aires en mai 1921 (légèrement cabossée) Poids brut : 125 ~g	1000/1500€
31	Etui à cigarettes en plaqué or Poids brut : 113 ~g	200/300€
32	Boîte en or jaune le poussoir orné de sept petits saphirs Poids brut : 200~ g	200/2500€
33	Stylo plume en or 14 carats à réservoir	50/100€
34	Stylo plume or 14K	30/40€
35	Deux stylos DUPONT.	80/120chaque€
36	CARTIER. Stylo plaqué or attribué "Alex" sur le corps Bosses Poids brut : 24 g	80/120€
37	CHRISTOFLE. Baguier ou vide poche en métal argenté présentant des volutes et des motifs rocaille	40/60€
38	CHRISTOFLE. Ensemble de douze fourchettes en métal. On y joint six petites cuillers à moka	50/70€

39	Ensemble en argent composé de deux cuillers et d un passe thé	20/30€
40	Coupe de forme ovale en métal argenté présentant des anses sur les côtés et une base à feuillages	40/50€
41	Petit coquetier en argent	10/15€
42	Ménagère de 12 couverts dans deux coffrets laqués noirs (manque une pièce)	300/400€
43	Monture d'huilier en argent la base rectangulaire repose sur quatre pieds en boule. Prise de main en anneau. (Manque les carafes) Poinçon tête de Michel Ange 1er titre (1819-1838) Maître orfèvre : ODIOT Poids : 940g H. 31.5- L. 23 - P.10.5 cm	200/300€
44	Porte huilier en argent de forme navette repose sur quatre pieds cambrés et ajourés Porte des poinçons du XVIIIème siècle : a) A couronné : poinçon de charge, utilisé sous la régie de Julien ALATERRE entre 1768 et 1774 b) poinçon de maison commune : I couronné 15.07.1772 au 14.07.1774 Poids : 170g - L. 28 cm	400/600€

PARFUMS - MODE - ACCESSOIRES

45	Coty - "Jasmin de Corse - (1904) Edition grand luxe commémorant le centenaire des parfums Coty en 2004 édité à 1500 exemplaires hors- commerce se composant d'un flacon en cristal incolore partiellement dépoli de Baccarat de section cubique, forme triangle bombée et galbée; les arêtes à décor de feuilles de lauriers en relief, col à carnet, son bouchon dépoli doté sur ses quatre faces du blason de la ville de Paris, avec son coffret signé, titré et daté en carton gainé de papier faux maroquin rouge, intérieur satin blanc. (scellé avec Pdo), numéroté 2. Ht: 11,5 cm	1000/1200€
46	Ensemble de onze flacons de parfums dont cinq en vaporisateur	30/50€
47	Ensemble de trois flacons de parfum en verre pressé Nina Ricci et Guerlain dont une par LALIQUE	30/50€
48	HERMES Pendeloque en métal doré figurant Pégase	60/90€
49	HERMES. Anneau en métal doré à maillons. Signé sur la tranche	50/80€
50	Ensemble de bijoux fantaisie	
51	ANTIK BATIK Ensemble de quatre sacs en laine, tissu, feutrine et sequin, BEG	150/250€
52	CARVEN Veste en laine imprimée de motifs géométriques verts, gris et blanc cassé, T 38, BEG	40/60€
53	Ensemble comprenant un gilet par DOROTHE BIS en laine imprimée noir et blanc, un gilet et un pull par CARVEN en laine et cachemire bordeaux, un pantalon et un gilet par Christian DIOR et deux tee-shirt en coton par Ralph LAUREN, T M à T L, EU	50/70€
54	Veste de peau retournée noire, T 38, BEG	60/90€
55	HERMES Caleçon imprimé de motifs multicolores façon carré "Rêves d'espace", T 42, BE	80/120€
56	Jacques FATH Tailleur de laine anthracite, T S, BEG	40/60€

57	PAULE KA Manteau en laine miel ocré, boutons bijoux, T 38, BEG	50/70€
58	YSL Robe en coton, motifs de bandes rouges sur fond écru, T 38, BEG, tâches	80/120€
59	KEN SCOTT Tunique en soie imprimée multicolore, motifs de fleurs et de feuilles stylisées, col bijoux, T 40, BEG	100/120€
60	Guy LAROCHE Robe de coton noir, T 38/40, BEG	60/90€
61	Ensemble comprenant trois chemisiers par LANVIN, Guy LAROCHE et CACHAREL et une jupe par J. TIKTINER, T. 34 à 38 pour les chemisiers et T. 42 pour la jupe, BEG	70/100€
62	Christian DIOR Robe de laine noire frangée, numérotée 21951, T 38/40, BEG	120/150€
63	HERMES Chemise en laine chocolat, T 41, TBE	80/120€
64	HERMES Chemise en lin et soie bleu jaspé, T 41, TBE	80/120€
65	HERMES Bustier en soie imprimée multicolore façon carré, EU	80/120€
66	Robe KIMIJIMA	
67	NINA RICCI Robe cocktail en velours noire et satin Duchesse rose Tyrien Taille : 42/44, BE	150/250€
68	Max REBY Manteau d'ocelot à col de vison brun, bon état général Taille 38	600/800€
69	Veste en astrakan	30/40€
70	Veste de vison marron	50/80€
71	Manteau de vison gold	30/40€
72	Manteau de ragondin	20/30€
73	Salvatore FERRAGAMO Sac en cuir noir verni, L 27 cm, BE	300/400€
74	GUCCI Sac en cuir noir et chaînette métallique, L 32 cm, BE	250/350€
75	Sac porté main en cuir noir verni et métal doré, L 34 cm, BEG	100/150€
76	PRADA Sac de tissu noir, L 24 cm, BEG	60/90€
77	Sac vintage en crocodile chocolat et métal doré, L. 24 cm, BEG	150/200€
78	Sac porté de main en lézard brun Bon état général Largeur : 28.5 cm	80/120€
79	Valise en peau de porc et métal doré Etat usagé Dimensions: 53 x 37 x 16 cm	50/70€

ESTAMPES - TABLEAUX ET DESSINS MODERNES

80	Ensemble de deux estampes	5/10€
81	«Scène orientaliste». Reproduction de PAYTON REID ARSA Ht : 68 - Larg : 45 cm NON VENU	50/80€
82	«L'orage approchant». Grande lithographie anglaise d'après Julien DUPRE par MIDE MUZELLE. Nombreuses tâches Ht : 73 - Larg : 108 cm	100/150€
83	CORNEILLE C. Van Beverloo (né en 1922) «Le dialogue avec l'arbre». Lithographie en couleur tirée au centre et signée par l'artiste en bas à droite, datée 1970 Ht : 66.5 - Larg : 50 cm	150/200€
84	LAM Wilfried (1902-1982) «Composition abstraite». Gravure sur cuivre signée et dédicacée dans la marge au stylo bille bleue	
85	ICART Louis (1888-1950) «Les deux mondaines». Gravure en couleurs signée à la mine de plomb dans la marge Ht : 29 - Larg : 20.5 cm (dimensions du sujet)	300/400€
86	TINGUELY Jean (1925-1991) «Composition abstraite». Papier signé avec cachet au dos et inscription "Peinture exécutée en collaboration avec metamatic n° 6 de Tinguely par Strinleoff daté: 12-4-1974 à Stockolm Ht : 30.3 - Larg : 19.7 cm	400/600€
87	BERGEN (XXème siècle) «Composition». Huile et collage sur panneau signé en haut à gauche Ht : 60 - Larg : 49 cm	100/150€
88	BERGEN (XXème siècle) «Composition». Huile sur panneau signée en bas à droite Ht : 60 - Larg : 45 cm	100/150€
89	DARWIN (XXème siècle) «Composition abstraite». Pastel signé en bas à droite Ht : 62 - Larg : 49 cm	100/150€
90	MERTENS (XXème siècle) «Composition abstraite, 1956». Huile sur toile signée et datée 56 en bas à droite Ht : 91 - Larg : 65 cm	150/200€
91	MISZTELA (XXème siècle) «Triptyk, 1988». Huile sur toile signée et datée 1988 en bas à droite Ht : 115 - Larg : 105 cm	80/120€
92	MNIKOVSKY «La musique - Diptyque». Technique mixte sur toile daté 93 Ht : 110 - Larg : 76 cm chaque	300/500€
93	SHESTAKOV Vladimir (Né en 1947) «Allée rouge». Huile sur toile signée en bas à droite contresignée et datée au dos 1998 Ht : 110 - Larg : 95 cm	1200/1500€
94	PUTOT Michel (Né en 1948) «L'orchestre de jazz». Huile sur toile signée en bas à droite titrée au dos Ht : 92 - Larg : 73 cm	400/600€
95	MATHIEU Georges (Né en 1921) «Composition sur fond noir, 1963». Gouache et collage sur papier signée et dédicacée à Yvan JOUANNET et datée 1963 en bas à droite Ht : 47 - Larg : 62 cm	4000/5000€
96	CAZENOVE «L'écoute du bébé». Technique mixte sur papier marouflé sur toile Ht : 100 - Larg : 120 cm	800/1000€
97	«Femme orientale endormie». Dessin signé en bas à gauche COCHET Ht : 50 - Larg : 60 cm	80/120€

98	DEVOISIN Gabriel (Atelier) (Fin XIXème siècle) «Portrait d'homme oriental au turban». Dessin à la mine de plomb Ht : 13.5 - Larg : 10.5 cm	200/250€
99	DEVOISIN Gabriel (Attribué à) (Fin XIXème siècle) «David et Goliath». Dessin au crayon Ht : 10.3 - Larg : 4 cm	180/220€
100	ECOLE FRANCAISE «Les deux amies». Crayon. Porte une signature EPSTEIN en bas à gauche. Déchirures et piqûres Ht : 49.5 - Larg : 42.5 cm	300/400€
101	FAUBERT Jean (Né en 1946) «Musicien». Aquarelle signée en haut à droite Ht : 31.5 - Larg : 22.5 cm	300/350€
102	ECOLE FRANCAISE (XIX ème s) «Profil d'élégant en habit de cour». Aquarelle Ht : 36 - Larg : 27 cm	200/300€
103	FAUBERT Jean (Né en 1946) «Saxo». Plume et aquarelle signée en bas à droite Ht : 15.5 - Larg : 11 cm	180/200€
104	KUDER René (1882-1962) «Conversation dans un intérieur de café». Encre signée en bas à gauche Ht : 30.5 - Larg : 23.5 cm à vue	200/300€
105	GRIMT Carole (Xxème siècle) «Composition à la flûte». Aquarelle signée en bas à gauche Ht : 31 - Larg : 21 cm	300/350€
106	LAVOINE L.P. Robert (1916-1999) «Rue à Villiers». Gouache Ht : 35 - Larg : 53 cm	100/120€
107	ARNAUT Marcel «Paysage de campagne». Huile sur toile marouflée sur cartonnelle signée en bas à gauche Ht : 21 - Larg : 27 cm	80/120€
108	FENAUDS R. «Marine». Huile sur panneau signée en bas à gauche. Restauration Ht : 27 - Larg : 21 cm	80/120€
109	LAMONT Joseph (Xxème) «Voiliers près de la jetée». Dessin et lavis signé en bas à droite Ht : 10.5 - Larg : 14 cm	180/200€
110	VENNE André (Xxème siècle) «La grande plage». Huile sur panneau monogrammé en bas à droite Ht : 10 - Larg : 30 cm	250/300€
111	SAVARY André «Saint Véran». Huile sur toile signée et située en bas à gauche Ht : 27 - Larg : 41 cm	80/120€
112	DUVILLIER Georges (Xxème) «Canal et moulin». Huile sur panneau signée en bas à gauche Ht : 33 - Larg : 41 cm	300/350€
113	ECOLE FRANCAISE (début du Xxè siècle) «Le modèle nu allongé». Huile sur toile portant un monogramme en bas à droite Ht : 50 - Larg : 60 cm	200/300€
114	ECOLE FRANCAISE (Xxème) «Modèle nu assis». Huile sur Toile (ancienne attribution à Marcel GROMAIRE) Ht : 55 - Larg : 46 cm	250/300€
115	COSSON Marcel «Au bal». Huile sur panneau d'isorel signée en bas à droite Ht : 46 - Larg : 61 cm	3000/4000€
116	BENNAUD E. «Eglise Saint Florent Le Vieil». Huile sur panneau signée en bas à gauche 1944 Ht : 33 - Larg : 41 cm	120/150€

117	GIRARD Firmin (1838-1921) «Ferme de la grande grange, près de Charlieu». Huile sur toile monogrammée en bas et à gauche Ht : 54 - Larg : 73 cm	1200/1500€
118	«Paysage». Huile sur toile signée en bas à droite	200/300€
119	KAGAKOV «Place de l'église». Huile sur panneau signée en bas à droite Ht : 27 - Larg : 35 cm	80/120€
120	KOROVINE Constantin (Attribué à) (1861-1939) «Le village russe». Huile sur toile portant une trace de signature (restaurations, accidents, manques) Ht : 54 - Larg : 73 cm	2000/3000€
121	KOROVINE Constantin (1861-1939) «La troïka dans un paysage de neige». Huile sur panneau signée en bas à gauche Ht : 14 - Larg : 18 cm	1000/1500€
122	LAURENCIN Marie (1885-1956) «Portrait de femme». Huile sur toile signée et datée 1933 en haut vers la gauche Sera répertorié dans le catalogue raisonné de l'artiste rédigé par M. MARCHESSAU Ht : 65 - Larg : 54 cm	35000/40000€
122 bis	TAGLIONI "Portrait de jeune fille". Huile sur panneau signée en bas à droite Ht: 33 – Larg: 17 cm	120/150€
123	RASKY Marie-Madeleine (1897-1982) «Le Lapin Agile». Huile sur toile Signée en haut à droite et datée 1958 H. 60- L. 73 cm	120/150€
124	GALL François (1912-1987) «Péniches sur les Quais, Pont des Arts». Huile sur toile signée et située "Pont des Arts Paris" en bas à gauche Ht : 30 - Larg : 60.5 cm	2500/3000€
125	ECOLE FRANCAISE (Xxème s) «Nature morte». Huile sur carton Ht : 27 - Larg : 33 cm	120/150€
126	ECOLE FRANCAISE (Xxème) «Les Quais». Huile sur panneau Ht : 16 - Larg : 27 cm	120/150€
127	GALL François (1912-1987) «Promenade sur les Quais de Seine». Huile sur toile signée en bas à droite Ht : 50 - Larg : 61 cm	3000/4000€
128	GALL François (1912-1987) «Paris sous la pluie». Huile sur toile signée et située "Paris" en bas à droite Ht : 60 - Larg : 80 cm	4000/5000€
129	GRUSLIN René Marcel (1910-1983) «La moisson». Huile sur toile signée en bas à droite Ht : 80 - Larg : 120 cm	600/800€
130	FRIESZ Emile Othon (1879-1949) «Bouquet de fleurs dans un vase». Huile sur toile signée en bas à droite Ht : 65 - Larg : 54 cm	3000/5000€
131	VOILLEMOT Charles (1823-1893) «Jeune femme nue, allégorie». Huile sur toile signée en bas à gauche dans un joli cadre en stuc doré Ht : 73.5 - Larg : 41.5 cm	1500/2000€

DESSINS ANCIENS - TABLEAUX ANCIENS

132	Ensemble de trois lés de papier peint gouaché à sujet de Marine Ht : 300 - Larg : 100 cm	80/120€
133	GIRODET DE ROUCY TRIOSON Anne-Louis 1767-1824 (d'Après) (Ecole Française début XIXème s) «Tête de Minerve». Etude au crayon gras d'après l'antique Signée en bas à droite Provenance: vente Hôtel Drouot Me Renaud du 7.11.1979, expert M.Antonini Ht : 56 - Larg : 47 cm	1000/1500€
134	DELORME François (Attribué à) (1783-1859) «Le sommeil d'Endymion». Huile sur papier marouflé sur toile restaurations Ht: 41 - Larg : 60 cm	1500/2000€
135	ECOLE FRANCAISE VERS 1830 «Concert sous un portique près d'une rivière». Toile Ht: 71 - Larg : 61.5 cm	800/1200€
136	ECOLE FLAMANDE DU XVIÈME SIÈCLE «L'Enfance du Christ et de Saint Jean-Baptiste" et "Vierge de majesté entourée d'anges». L'enfance du Christ et de Saint Jean-Baptiste Vierge de Majesté entourée d'anges Paire de cuivres Ht: 68,5 - Larg: 43,5 cm	4000/6000€

CERAMIQUE - VERRERIE

137	Vase de forme amphore en porcelaine bleu foncé et doré à 2 anses (fêlures aux anses)	50/60€
138	Pot pourri en porcelaine polychrome à décor de roses en relief Petite ébréchure	
139	Ensemble en porcelaine comprenant - une petite boîte de forme triangulaire à décor de médaillons avec scènes à l antique et bouquets de roses - deux petites verseuses à décor floral	60/80€
140	Six petits ramequins en porcelaine blanche. On y joint trois assiettes à asperges en faïence polychrome	20/30€
141	Coupe couverte en verre taillé Ht : 21 cm	70/100€
142	Grand pot de toilette en verre et métal doré	10/20€
143	Coupe en verre bleu sur un support tressé tripode présentant des dauphins en métal doré Ht: 12 cm	70/100€
144	MAISON CHRISTOFLE. Coupe couverte en verre taillé le pied en métal doré (ébréchure) Ht : 19 cm	100/120€
145	Grand vase en verre teinté brun sur socle signé Daum Nancy France et croix de Lorraine. Travail des années 50. Ebréchures sur le socle	150/200€
146	MAISON SCHNEIDER. Coupe en verre translucide de forme navette Larg : 28 cm	80/100€

147	Vase de forme balustre en verre taillé à col renflé et évasé Ht : 32,5 cm	100/120€
148	Deux carafes à vin en verre soufflé de Biot fait par NOVARO . Signées	100/120chaque€
149	Beau vase en verre teinté métal chromé et palissandre. Années 30	200/300€
150	Belle coupe en verre teinté métal chromé et palissandre. Années 30	150/200€
151	Service à thé 4 Pièces en métal argenté et Palissandre comprenant : . 1 Plateau, 1 Verseuse couverte, . 1 Théière couverte, 1 Pot à lait, . 1 Sucrier Années 30 – 40	100/120€

ARCHEOLOGIE – ART D'ASIE

152	Masque de sarcophage de momie coiffé d'une longue perruque bleue à bande d'or. Les yeux sont soulignés de noir et le visage es entièrement doré. Sur la poitrine est figuré en relief un large collier formé de perles géométriques ou florales. Stuc sur toile à pigments blancs, bleus, noirs et or. Petits éclats. Restes de bitume à l'intérieur. H. : 47 cm. Egypte ; Période ptolémaïque, 332-30 av. J.-C. Un exemplaire proche aux Musées Royaux d'Art et d'Histoire, n° E.0519.	7000/8000€
153	Ensemble de neuf sujets en biscuit émaillé des émaux de la famille rose dont huit Immortels des Baxian . Chine, 2 ^{ème} moitié du XIXème siècle (éclats et restaurations) Dim : 23 cm	1200/1500€
154	Moine en faïence polychrome Ht: 17.5 cm	150/180€
155	Petite coupe en porcelaine à décor floral bleu présentant une anse en argent. Chine	100/120€
156	Trois okimono en bois fruitier représentant Benten, Kannon et un philosophe Japon, XIXème siècle. (éclats) Dim : 13, 14 et 15 cm	500/700€
157	Buddai. Sculpture en bois dur à belle patine Dim : 30 cm	50/60€
158	Petit sujet en corail rose représentant un arbre fleuri avec des petits animaux grimpants NON VENU	100/150€
159	Petit sujet en malachite représentant une jeune femme NON VENU	120/150€
160	Paire de vases en émail cloisonné à décor sur fond noir de fleurs bleues et blanches et petites fleurs. Chine. (petits accidents et montés en lampe) Dim : 8 cm	20/30€
161	Okimono en ivoire représentant un guerrier son katana à la ceinture et tenant un éventail (accident à la coiffe et restauration au niveau du cou) Japon, période Meiji Dim : 19.5 cm	300/400€

162	Deux tabatières en ivoire - l'une teintée présentant une scène de cérémonie du thé avec danseuses sur fond brun et - l'autre représentant une jeune femme et son enfant Dim : 10 et 12 cm	250/300€
-----	--	----------

OBJETS D'ART

163	Eléphant en bronze présentant une pagode à trois toits sur son dos. Accident et manque. Fin XIXème siècle	80/120€
164	Boite en résine et marqueterie à décor d'étoiles	30/50€
165	Miroir en cuivre. Travail du Moyen Orient	10/15€
166	Ensemble en métal composé de vases, couverts, porte savon, fleur...	5/10€
167	Paire de verre à pied en étain	5/10€
168	Suite de trois candélabres en métal noirci présentant 10 porte bougies sur trois niveaux	40/60€
169	Appareil photo Kodak Instamatic 300	5/10€
170	Deux valises d'appareils holoélectro	50/80€
171	Ensemble comprenant un moulin à café et un poivrier de marque PEUGEOT	60/80€
172	Encrier en régule polychrome présentant un chien de chasse avec ses deux récipients en verre. Signé BROSSY Fin XIXème siècle	60/80€
173	Encrier en régule présentant un profil de femme dans des fleurs avec son récipient en verre signé ELIAS sur la terrasse. Vers 1900	50/80€
174	MOREAU Hipolyte ? «Dame de cour». Buste en régule doré sur son socle en marbre. Manque une boucle d'oreille Ht: 53 cm	150/200€
175	BARYE Antoine-Louis (D'après) «Lion rugissant». Epreuve en bronze à patine brune; fonte d'édition Barbedienne	400/600€
176	SANDOZ Edouard Marcel (1881-1971) «Danseuse nue sur un pied». Bronze à patine brune signée sur la terrasse et dédicacée "Fondu pour Melle Soutzo" sur un socle de marbre vert	1500/2000€
177	Sculpture en marbre blanc représentant un cheval	80/100€
178	Médaille en pierre sculptée figurant une scène de banquet dans un cadre à cartouches. Xxème	50/80€
179	Deux encriers en bronze fin XIXème siècle	30/40€
180	Petite coupe en cuivre émaillé à décor floral sur fond beige Ht: 10 cm	40/60€
181	Deux appliques en métal chromé	30/50€
182	Coupe présentant une Jeune Femme à la coquille	50/70€
183	Garniture de cheminée en bronze doré composée d' - une pendule dite de "la Reine des Mers" présentant Vénus sur sa coquille soutenue par deux dauphins - deux cassolettes surmontés d'une dauphin (accident à l'un). Fin XIXème siècle	200/300€

184	Pendule borne avec deux vide poche en marbre noir	50/80€
185	Plaque rectangulaire en bois sculpté à décor de grotesque. XVIIIème siècle Ht: 22.5 – Larg : 16.6 cm	80/100€
186	Paire d'appliques en bronze argenté. Style Louis XVI. XIXème siècle	300/500€
187	Miroir dans un encadrement en bois naturel	60/100€
188	Lot de cadres	10/15€
189	Trois présentoirs en métal et coupelles de verres	60/80€
190	Une coupe en métal argenté et verre	80/120€

MOBILIER

191	Paravent à trois feuilles en tôle peinte à décor de fleurs incisées	70/100€
192	Secrétaire en acajou et placage d'acajou, ouvrant par un tiroir, soulignant un abattant dissimulant sept tiroirs sur trois rangs. La partie inférieure présentant trois tiroirs. Montants arrondis à cannelures rudentées, pieds fuselés à bague Plateau de marbre gris veiné blanc Fin de l'époque Louis XVI Ht: 141 - Larg : 92 - Prof : 37.5 cm	500/700€
193	Table basse en fer forgé vert et doré Le plateau en épaisse dalle de verre opaque orange Années 50 Eclats à la peinture	250/300€
194	Grande lampe à pétrole à pied tripode en bronze doré présentant une tablette en onyx et un abat jour en tissu. Deuxième moitié du XIXème siècle	500/700€
195	Paire de chaises de bistro	50/80€
196	Table de bistro le plateau en marbre	150/200€
197	Secrétaire rectangulaire, en placage d'acajou, ouvrant par un tiroir en partie haute un abattant qui dissimule quatre tiroirs et deux portes en partie basse. Montants arrondis à cannelures, pieds fuselés Plateau de marbre gris veiné blanc Epoque Louis XVI (accidents) Ht: 143 - Larg : 98 - Prof : 40 cm	500/700€
198	Paire de fauteuils et quatre chaises, en bois naturel mouluré. Pieds fuselés à cannelures Travail régional, de la fin du XVIIIe siècle (restaurations) Garniture de velours jaune Ht: 86 - Larg : 59 - Prof : 66 cm	1000/1200€
199	Secrétaire en placage d'acajou flammé. Il ouvre par un tiroir, un abattant qui découvre deux casiers et quatre tiroirs en partie basse deux vantaux. Montants à colonne détachée. Ornaments de bronze. Epoque Empire (légères fentes) H.139- l. 96- P. 43.5 cm	500/700€
200	Paire d'encoignures en acajou. Fin du XIXème siècle	300/500€
201	Lit à dossiers inégaux, en bois sculpté rechampi gris à décor de rosaces. Les montants cannelés rudentés, présentent des pommes de pin. Pieds fuselés cannelés Epoque Louis XVI. Ht: 113 - Larg : 191 - Prof : 141 cm	150/200€

202	Guéridon en bois naturel à plateau orné d'une marqueterie à décor floral deux tiroirs en ceinture. reposant sur quatre pieds en console. Epoque Louis-Philippe. Accident au pied	50/80€
-----	--	--------

TAPIS

203	SPARTA à décor Ispahan : Tapis à réserve centrale, polylobée sur fond bordeaux et écoinçons crème. Bordure à fond bleu à quatre galons Long : 361 - Larg : 257 cm	200/300€
204	Tapis d'Orient à décor d'une réserve centrale en forme de losange sur fond rouge. Ecoinçons bleus. Bordure crème à deux galons Long : 200 - Larg : 130 cm	80/120€
205	Tapis iranien en laine Fond quadrillé centré de fleurettes rouges et bleues Ecoinçons rayés, bleus et verts Bordure à fond crème et fleurs rouges entre deux contrebordures rouges Ht: 176 - Larg : 135 cm	100/120€
206	Tapis Orient en laine Fond rouge à décor floral polychrome Bordure noire à grosses fleurs rouges Contrebordure à course de ruban Ht: 143 - Larg : 212 cm	100/200€
207	Tapis Orient en laine Fond crème à trois médaillons hexagonaux rouges à fleurettes Bordure à feuillages sur fond rouge Contrebordures à fleurettes sur fond vert Ht: 116 - Larg : 161 cm	100/120€
208	Deux tapis	30/50€
209	Deux tapis un à fond rouge décor d'étoiles, l'autre fond rouge et crème décor de fleurs	50/60€
210	Tapis d'Orient	30/50€
211	Tapis pakistanais Boukkara	30/40€
212	Tapis mécanique	10/15€