

POETTE – CASTOR - HARA
Commissaires-Priseurs habilités Agrément 2003-485

Résultat de la vente du 29/09/2004 à Paris
DROUOT Salle 10

Manettes

a	Amplificateur plus lecteur de CD audio de marque Quad avec deux enceintes acoustiques	70 €
b	important lots de plus CD audio essentiellement de musique classique et Jazz dans son meuble de rangement	200 €
c	Un ensemble de livres modernes plus cartons de disques vinyle	70 €
d	Service de table en porcelaine	60 €
e	Lot de livres et divers bibelots	70 €
f	Machine à vapeur accidentée	20 €
g	Lot de bibelots divers: verrerie et cuivres	50 €
h	Service de verres incomplet et carafe	20 €
i	Lot de bibelots et objets divers comprenant: étains, pichet, service de verres.	70 €
j	Métal argenté et divers	20 €
k	Deux manettes de bibelots plus service de table faïence	60 €
l	Lot de bibelots comprenant: vases, porcelaine de Chine, et porte parapluie	95 €
m	Lampe en grès flammé des années 50 avec son abat-jour plus lot de carpettes mécaniques	35 €

Argenterie

2	Couverts à poisson en métal argenté	60 €
3	Nécessaire à découper en métal argenté de la maison Christofle	25 €
3bis	Porte monnaie en argent	35 €
4	Douze coupes à piedouche et anse en métal argenté.. (pièce désargentées)	80 €
6	Deux passe thé en métal argenté	5 €
7	Petite casserole en métal argenté	20 €
7bis	Ensemble comprenant: vide poche et vase soliflore en métal argenté plus saupoudreuse en argent et cristal AC	40 €

POETTE – CASTOR - HARA
Commissaires-Priseurs habilités Agrément 2003-485

8	Double chauffe-plats en métal argenté reposant sur quatre pieds en volute avec ses poignées feuillagées et ses deux légumiers à décor rocaille terminés par des poignées en bois.. Manque un embout et la poivrière; pièces en partie désargentées.	350 €
9	Plat en étain plus coupe	20 €
11	Lot en métal argenté comprenant un ciboire et deux bougeoirs avec une coupelle.. (Pièces désargentées)	30 €
12	Saupoudreuse manche en argent fourré, cuilleron métal	30 €
13	Suite de douze couteaux en ivoire	110 €
14	Fontaine à eau en métal argenté à décor de fleurs rehaussées d'oiseaux avec son broc basculant et sa coupe de récupération.. (accident au plateau et bosses sur la coupe)	130 €
15	Seau à champagne en métal argenté	25 €
16	Grand plat en métal argenté	30 €
17	Deux vinaigriers et huilier en métal argenté et cristal	30 €
18	Pelle à poisson en argent et manche ivoire Poids brut : 208 g	180 €
19	Pelle à asperges en argent fourré Poids brut : 195 g	160 €
20	Couvert d'enfant en argent Minerve Poids : 125 g	80 €
21	Nécessaire à gigot plus couvert à salade manche argent fourré	20 €
23	Plat de service de forme ovale et sa cloche à décor de fleurs et guirlandes soulignée d'une frise; la poignée en enroulement est surmontée de boules, la cloche est centrée d'un décor chiffré, le plat est orné d'une couronne comtale et chiffrée.. Travail anglais.. (Rayures, petites bosses, certaines pièces désargentées)	130 €
24	Plat en métal argenté AC	90 €
24bis	Plat couvert en métal argenté	30 €
25	Petites cuillères en argent émaillées AC sans garantie de titre	100 €
26	Service à thé en métal argenté à décor floral et feuillagé comprenant: une théière, un sucrier, un pot à lait, un confiturier et un plateau rectangulaire chiffré à décor rocaille.. (Pièces bosselées et désargentées)	50 €
29bis	Service à thé et à café comprenant: théière, cafetière, pot à lai et sucrier en métal argenté	120 €
30	Cafetière et sucrier en argent. Poids 1150 g	320 €

POETTE – CASTOR - HARA
Commissaires-Priseurs habilités Agrément 2003-485

30bis	Deux flûtes en métal argenté à décor damasquiné	220 €
31	Ensemble de sept taste-vin en métal argenté	20 €
31bis	Carafe en argent et cristal et deux chandeliers à trois branche en métal argenté	100 €
32	Petits couteaux à dessert en métal argenté de la maison Christofle plus grands couteaux au modèle	220 €
33	Bougeoir en métal argenté monté en lampe	80 €
34	Service à hors d'œuvres en argent plus saupoudreuse argent (7 pièces) Poids brut : 216 g	140 €
35	Paire de classeurs à courrier en métal argenté; travail vers 1925.	300 €
36	<u>Soupière en argent Art déco avec couvercle et son plateau en métal argenté; on y joint un autre plateau en métal argenté à fond de glace.. Poinçon Têtard Frère sur la soupière. Poids :</u>	<u>6 800 €</u>

Estampes

37	Lithographie en couleur représentant "Le moulin à eau près de Gonesse"	25 €
38	Gravure représentant des études de têtes et des petits amours	15 €
39	BOILLY Louis Léolold (1761-1845 (D'après) <i>«Les faux toupets et Les antiquaires».</i> Paire de lithographies en couleur formant pendant Ht : 27 - Larg : 22 cm	50 €
40	Gravure en noir d'après Joseph Vernet : "La nuit" Ht : 45 - Larg : 37 cm	50 €
41	Gravure en noir d'après David Tenier: "Scène de taverne" Ht : 24 - Larg : 29 cm	20 €
44	Ensemble de quatre gravures en couleur représentant: 'La demande en mariage'; 'La célébration du mariage'; Le retour de l'Eglise'; Le repas de Noces'.. Epoque fin XVIIIème s <i>mauvais état</i>	220 €
45	Deux gravures en couleurs début XIXème s d'après Drolling; cadres d'Epoque postérieure. "Intérieur de cuisine et Salle à manger" <i>piquées</i>	360 €
46	Suite de trois gravure d'après Joseph Vernet par LJ Cathelin représentant: "Le Matin"; "Le Midi"; "Le Soir"	400 €
47	ECOLE FRANCAISE <i>«Jeune cavalière au chapeau».</i> Chromolithographie Ht : 41 - Larg : 30.5 cm <i>Tâches d'humidité</i>	130 €

POETTE – CASTOR - HARA
Commissaires-Priseurs habilités Agrément 2003-485

- | | | |
|-------|---|-------|
| 51 | ECOLE FRANCAISE DU XIXEME
<i>«Saison d'hiver».</i>
Reproduction
Ht : 33.5 - Larg : 56 cm | 15 € |
| 53bis | GIRARDOT Louis Auguste (1856-1933)
<i>«Jeune femme au lys».</i>
Lithographie numérotée 46/50, portant en marge la signature L.A.Girardot
<i>accidents au cadre</i> | 15 € |
| 54 | Ensemble de gravures, dessins et miniatures Orientalistes | 20 € |
| 56 | Deux album de photos noir et blanc des années 30 | 100 € |

Tableaux XIXe & Modernes- Bronzes

- | | | |
|-------|---|-------|
| 57 | MARTIN Lug (XIX-XXème s)
<i>«Les Lavandières».</i>
Aquarelle signée en bas à droite
Ht : 35 - Larg : 23.5 cm | 25 € |
| 57bis | GENTA Albert (XXème s)
<i>«Femme nue assise».</i>
Dessin à la sanguine signée en bas à gauche
Ht : 63 - Larg : 48 cm | 50 € |
| 58 | HANUS B. (Ecole Française début XXème s)
<i>«Vase de fleurs sur un entablement».</i>
Aquarelle signée en bas à droite et datée 1900
Ht: 59 - Larg : 47 cm | 120 € |
| 58bis | DRIAN Etienne Adrien D. (1885-1961)
<i>«Intérieurs de demeures bourgeoises».</i>
Deux dessins au fusain; on y joint un dessin d'Alfred Robaut | 30 € |
| 59 | CARLOT L. (XIX-XX)
<i>«Paysage de campagne».</i>
Aquarelle signée en bas à droite; au dos de l'encadrement, cachet d'encadreur portant la date 16 février 1907
Ht : 10 - Larg : 31 cm | 50 € |
| 60 | ECOLE FRANCAISE (XXème s)
<i>«Vase de fleurs».</i>
Aquarelle signée | 60 € |
| 60bis | CHANTRELLE Lucien
<i>«Place du Tertre».</i>
Aquarelle | 30 € |
| 61 | ECOLE FRANCAISE (XIXème s)
<i>«Notre dame de Paris».</i>
Aquarelle signée et datée 55
Ht : 28.5 - Larg : 20.5 cm | 40 € |

POETTE – CASTOR - HARA
Commissaires-Priseurs habilités Agrément 2003-485

61bis	ECOLE FRANCAISE (XXème s) « <i>Cour de ferme</i> ». Aquarelle avec trace de signature	20 €
63	ECOLE ORIENTALISTE « <i>Le Campement</i> ». Gouache Ht : 11 - Larg : 30 cm	80 €
63bis	PEN KOAT Pierre (XXème s) « <i>Guitare et croissant</i> ». Fusain signé en bas gauche Ht : 19 - Larg : 22 cm	180 €
64bis	FAUBERT Jean (Né en 1946) « <i>Nu</i> ». Aquarelle signée en bas à droite Ht : 30 - Larg : 20 cm	280 €
65	LECOMTE Paul (1842-1920) « <i>la charrette</i> ». Aquarelle signée en bas à gauche Ht : 26 - Larg : 35 cm	400 €
67	TRUFFAUT Fernand Fortuné (1866-1955) « <i>Rue de l'abreuvoir à Montmartre</i> ». Dessin à la mine de plomb et au lavis signé, situé et daté 1910 au centre Ht : 20 - Larg : 15 cm	100 €
69	ECOLE FRANCAISE DU XIXEME « <i>Les quatre Putti</i> ». Sculpture en terre cuite Ht : 35 - Larg : 46 cm <i>petits éclats</i>	980 €
70	VINAY Michel (Ecole Française XXème s) « <i>Veneur</i> ». Sanguine et craie blanche signée et datée en bas à gauche Ht : 55.5 - Larg : 35.5 cm	280 €
70bis	LAMONT Joseph (XXème) « <i>Marine</i> ». Plume et lavis signé en bas à droite Ht : 12.5 - Larg : 14.5 cm	150 €
72	VINAY Michel (Ecole Française XXème s) « <i>Pur sang</i> ». Sanguine et craie blanche signée et datée en bas à gauche Ht : 32 - Larg : 41.5 cm	180 €
72bis	CHA-LOU « <i>Composition</i> ». Œuvre signée en bas à gauche et datée 1975 ? Ht: 29.5 - Larg : 43.5 cm	15 €

POETTE – CASTOR - HARA
Commissaires-Priseurs habilités Agrément 2003-485

- | | | |
|----|---|---------|
| 74 | <u>FREMIET Emmanuel (1824-1910)</u>
<u>«Muletier Espagnol».</u>
<u>Epreuve en bronze à patine brune nuancée signée; fonte d'édition ancienne</u>
<u>Ht : 35 - Larg : 30 cm</u>
<i>restauration à la patine. Modèle similaire reproduit: Chevillot, C. Emmanuel Frémiet, 1824-1910. La main et le multiple, Musée de Dijon et de Grenoble, Exposition 1988-1989, page 147</i> | 2 100 € |
| 75 | WALFORD (Ecole Anglaise)
<i>«Cour de ferme».</i>
Huile sur panneau signée en bas à gauche
Ht : 20 - Larg : 15 cm | 100 € |
| 76 | LESPAGNOL Hélène (XXème s)
<i>«Bouquet de fleurs».</i>
Huile sur toile signée en bas à gauche
Ht : 73 - Larg : 54 cm | 150 € |
| 77 | DERLAUDIEU Ecole française (XXème s)
<i>«Le port de Saint tropez».</i>
Huile sur toile signée en bas à gauche
Ht : 60 - Larg : 73 cm | 600 € |
| 78 | ECOLE FRANCAISE (vers 1920)
<i>«Aux courses».</i>
Huile sur toile
Ht : 38 - Larg : 56 cm
<i>rentoilée</i> | 1 500 € |
| 79 | <u>SANTA COLOMA Emmanuel de (1826-1886)</u>
<u>«Cavalier Espagnol».</u>
<u>Belle épreuve en bronze argenté, socle rehaussé d'émaux polychromes, signée sur la</u>
<u>terrasse, fonte d'édition ancienne; fondeur Barbedienne Paris</u>
<u>Ht : 41 - Larg : 30 cm</u>
<i>reproduit dans Kjellberg, P. "Les Bronzes du XIXème s, Dictionnaire des Sculpteurs, Paris 1987, page 611. Exposé au salon entre 1863 et 1870, principalement des chevaux et des sculptures équestres. ses œuvres sont extrêmement rares</i> | 3 800 € |
| 80 | ECOLE FRANCAISE DU XXEME SIECLE
<i>«Une rue de Paris».</i>
Huile sur carton avec trace de signature en bas à droite
Ht : 45.5 - Larg : 37.5 cm | 200 € |
| 82 | GAUFFRIAUX E. (XIX-XXème s)
<i>«Le Port».</i>
Huile sur toile signée en bas à gauche et datée 1926
Ht : 50 - Larg : 62 cm | 400 € |
| 83 | <u>LENORDEZ Pierre (1815-1886)</u>
<u>«Jument et son poulain».</u>
<u>Epreuve en bronze à patine brun vert nuancée très finement ciselée; fonte d'édition</u>
<u>ancienne signée</u>
<u>Ht : 22 - Larg : 38 cm</u> | 5 500 € |

POETTE – CASTOR - HARA
Commissaires-Priseurs habilités Agrément 2003-485

- | | | |
|-------|--|----------------|
| 86 | ROUX H
<i>«Paysage en automne».</i>
Huile sur toile signée en bas à gauche
Ht : 38 - Larg : 55 cm | 500 € |
| 87 | <u>GAMAIN Louis (1803-1871)</u>
<i>«Le Minerve par mauvais temps d'orage».</i>
Huile sur sa toile d'origine signée en bas à droite et datée 1853
<u>Ht : 54 - Larg : 65 cm</u>
<i>petit accident à la toile</i> | <u>2 500 €</u> |
| 88bis | SCHWARTZ-ABRYS
<i>«Barque au port».</i>
Huile sur carton signée en bas à droite
Ht: 78 - Larg : 64 cm | 120 € |
| 89 | <u>JACQUEMART Henri-Alfred (1824-1896)</u>
<i>«Chien assis regardant une tortue».</i>
<u>Belle épreuve en bronze à patine brune nuancée, fonte d'édition ancienne signée</u>
<u>Ht : 15 - Larg : 18,5 cm</u>
<i>Kjellberg: "Les Bronzes du XIXème s, Dictionnaire des sculpteurs", Edition de l'Amateur, 1987, modèle similaire reproduit p. 137.</i> | <u>2 400 €</u> |
| 90 | GAUFFRIAUX E. (XIX-XXème s)
<i>«Le sous bois en automne».</i>
Huile sur toile signée en bas à gauche et datée 1946
Ht : 64 - Larg : 80 cm | 260 € |
| 91 | BOURET Eutrope (1833-1906)
<i>«Au clair de la lune».</i>
Epreuve en bronze doré signée représentant Pierrot
Ht: 46 cm | 520 € |
| 92 | ECOLE FRANCAISE (XIXème s)
<i>«Le Village au bord du fleuve».</i>
Epreuve en bronze doré signée représentant Pierrot
Ht : 41 - Larg : 54 cm | 450 € |
| 94 | <u>GAMAIN Louis (1803-1871)</u>
<i>«Le trois mats Le Chili entrant au port».</i>
<u>Huile sur toile signée en bas à droite et datée 1853</u>
<u>Ht : 54 - Larg : 65 cm</u> | <u>3 600 €</u> |
| 95 | <u>Epreuve en bronze d'édition à patine brune nuancée d'orange Florentin fin XIXème s</u>
<u>dans le goût de Jean de Bologne</u>
<u>Ht : 33 - Larg : 35 cm</u> | <u>4 600 €</u> |
| 98 | LUIGINI
<i>«Chaland amarré».</i>
Gouache sur carton signée en bas à droite
Ht : 46 - Larg : 43.5 cm | 1 050 € |

POETTE – CASTOR - HARA
Commissaires-Priseurs habilités Agrément 2003-485

- | | | |
|-----|--|-----------------|
| 103 | ECOLE FRANCAISE (Fin XIXème s)
«Portrait d'une Elégante à la robe et au chapeau rouge».
Huile sur toile
Ht : 55 - Larg : 44 cm
<i>rentoilée</i> | 1 100 € |
| 104 | BINET Victor (1849-1924)
«Bord de rivière en Ile de France».
Huile sur toile rentoilée signée en bas et à gauche
Ht : 46 - Larg : 65 cm
<i>nombreux repeints</i> | 1 150 € |
| 105 | <u>DEVREESE Godefroid (1861-1941)</u>
<u>«Amazonne».</u>
<u>Rare épreuve en bronze titrée "Nell", édition ancienne à patine brune nuancée signée et datée 86 sur la terrasse, cachet du fondeur A. Pétermann Bruxelles</u>
<u>Ht : 57.5 - Larg : 63 cm</u>
<u>Né en Belgique, fils et élève de Constant de Vreese, il étudie à l'Académie de Courtrai et à l'Académie de Bruxelles; ami de Horta, deuxième prix de Rome. Il participe régulièrement au salon de la Société Nationale des beaux-arts à Paris à partir de 1895. Auteur de plusieurs monuments célèbres, son œuvre est conservée au Musée Royal des Beaux Arts de Bruxelles, au Musée de Courtrai et au Musée d'Art Moderne à Paris.</u> | <u>22 500 €</u> |
| 108 | ASSELIN Maurice (1882-1947)
«Le Modèle dans l'Atelier».
Huile sur toile signée en bas et à droite
Ht : 72 - Larg : 60 cm | 1 400 € |
| 110 | BARDY
«Une brocante».
Huile sur carton signée en bas à droite; porte le cachet de l'atelier au verso
Ht : 34.8 - Larg : 45 cm | 180 € |

Tableaux Anciens

- | | | |
|-----|--|-------|
| 111 | CALISTRI M (XIX-XXème s)
«L'assomption de la vierge».
Panneau
Ht : 30 - Larg : 13 cm | 350 € |
| 112 | BOLONA (Suiveur de Murillo) (Vers 1820)
«Buste d'un jeune mendiant».
Sur sa toile d'origine, signé en bas à droite : Bolona
Ht: 50 - Larg : 37 cm
<i>Accidents, rentoilé</i> | 720 € |
| 113 | CLOUET François (dans le goût de) (Ecole française du XIXème)
«Portrait de jeune femme à la robe ornée de bijoux et collerette».
Toile dans son cadre en bois doré
Ht: 45 - Larg : 37 cm | 980 € |

POETTE – CASTOR - HARA
Commissaires-Priseurs habilités Agrément 2003-485

- | | | |
|-----|---|-----------------|
| 114 | ECOLE FRANCAISE DU XIXEME
<i>«Réunion de gentilshommes écoutant un joueur de luth à la bougie».</i>
Panneau de chêne composé de trois planches non parquetées
Ht: 43 - Larg : 63 cm
<i>Restaurations</i> | 1 550 € |
| 115 | GOBERT Pierre (suiveur de) (Ecole française du XVIII ème s)
<i>«Portrait de femme en robe rouge».</i>
Toile
Ht: 40 - Larg : 32 cm
<i>Restaurations anciennes</i> | 500 € |
| 116 | <u>ECOLE FRANCAISE Auguste Xavier Leprince (suiveur de) (Vers 1820)</u>
<u><i>«Pêcheurs dans un torrent».</i></u>
<u>Panneau, deux planches, porte une signature</u>
<u>Ht: 41 - Larg : 54 cm</u>
<u><i>Soulèvements</i></u> | <u>2 800 €</u> |
| 117 | LAPITO Louis Auguste (attribué à) (1803-1874)
<i>«Couple de bergers sur le chemin».</i>
Sur sa toile d'origine, dans un cadre en bois sculpté et doré, travail français du XIXème
Ht: 24.5 - Larg : 32.5 cm | 1 500 € |
| 118 | ECOLE FLAMANDE DU XVIIEME SIECLE Erasme Quellin (suiveur de)
<i>«Marie-Madeleine».</i>
Panneau de chêne, trois planches, non parqueté
Ht: 67 - Larg : 57.5 cm
<i>restaurations</i> | 1 900 € |
| 119 | CLERMONT Jean-François (1717-1807)
<i>«Couple de paysans près de ruines antiques devant une rivière».</i>
Huile sur toile signée et datée en bas au centre: Clermont 1761
Ht: 53 - Larg : 92 cm | 10 000 € |
| 120 | <u>HOREMANS Jean-Joseph I (1682-1759)</u>
<u><i>«L'intérieur du savetier».</i></u>
<u>Toile dans son cadre en bois doré</u>
<u>Ht: 57 - Larg : 48 cm</u>
<u><i>Petite restauration</i></u> | <u>8 500 €</u> |
| 121 | <u>SEVIN PierrePaul (attribué à) (vers 1640-1710)</u>
<u><i>«Vierge à l'enfant».</i></u>
<u>Gouache, cadre en bois sculpté et doré, travail français du XVIIème siècle</u>
<u>Ht: 21.5 - Larg : 16 cm</u> | <u>2 600 €</u> |
| 122 | <u>MONTI IL BRESCIANINO Francesco (attribué à) (1646-1712)</u>
<u><i>«L'assaut des cavaliers d'une ville fortifiée».</i></u>
<u>Huile sur toile dans son cadre en bois et plâtre doré</u>
<u>Ht: 98 - Larg : 147 cm</u> | <u>15 500 €</u> |
| 123 | <u>JORDAENS III Hans (attribué à) (vers 1595-1680)</u>
<u><i>«L'arche de Noé».</i></u>
<u>Cuivre</u>
<u>Ht: 44.5 - Larg : 34 cm</u> | <u>6 000 €</u> |

POETTE – CASTOR - HARA
Commissaires-Priseurs habilités Agrément 2003-485

Arts Décoratifs

124	Vase soliflore en verre opalescent doublé Ht : 25 cm	40 €
125	Eléphant en verre et cristal	20 €
128	Lampe de bureau en métal et Inox avec sa coupelle Ht : 69 - Diam : 25 cm	80 €
129	Lampe de chevet à deux tulipes en verre opalescent, piétement en bronze de style 1900 Ht : 37 - Larg : 33 cm	60 €
130	<u>Paire d'applique en métal chromé et verre opalescent. Travail des années 30</u> <u>accident</u>	<u>2 300 €</u>
131	Lampe en verre opalescent à décor floral en ligne; travail français vers 1930 Larg : 33 cm	50 €
132	MAGELS-ANTINAUER Lampe d'appoint, la base en métal patiné et ciselé supportant une plaque de verre polychrome en forme d'éventail à décor d'une danseuse nue signée Ht : 31 - Larg : 56 cm	900 €
132bis	Paire de tabourets à piétement tubulaire chromé avec assise en tissus beige.	100 €
133	Lampe de chevet en cristal taillé opalescent à décor d'oiseau sur un socle en bronze doré; travail français des années 30 Ht : 16.5 - Larg : 14 cm	320 €
133bis	<u>Lampadaire à piétement en métal chromé surmonté de coupelles en tôle peinte</u> <u>Ht : 180 cm</u>	<u>3 000 €</u>
135	Lampe de chevet en verre opalescent et métal à décor de poisson Ht : 33 - Larg : 28 - Prof : 12 cm	500 €
135bis	Lampadaire à piétement en métal chromé surmonté d'une coupelle en tôle peinte. Travail Français vers 1940 Ht : 164 cm	550 €
136	<u>ADNET Jacques (1900-1984 (Attribué à))</u> <u>Lampadaire en inox avec son fût à trois tubes de verre</u> <u>Ht : 176 - Diam : 51 cm</u>	<u>1 600 €</u>
137	Lampadaire en métal chromé; travail français vers 1940 Ht : 186 cm	350 €
138	Paire de lampes en grès de couleur bordeaux Ht : 41 cm	60 €

POETTE – CASTOR - HARA
Commissaires-Priseurs habilités Agrément 2003-485

139	<u>KISS Paul ((Attribué à))</u> <u>Grande lampe de parquet en fer forgé à lamelles pastillées ; pieds triangulaires à pans coupés, cache ampoules en plaques de verre opalescent de forme triangulaire.</u> <u>Ht : 200 cm</u> <i>accident à l'une d'entre elles</i>	<u>2 500 €</u>
142	Belle table basse de forme rectangulaire en placage de Macassar; elle repose sur quatre pieds gainé réunis par une entretoise croisée Ht : 50 - Larg : 51 - Prof : 100 cm	750 €
143	Fauteuil de lecture en bois serrusé à mécanisme réglant la position du dossier et de l'assise ; il est garni d'alcantara gris; travail des années 40 Ht : 84 - Larg : 72 - Prof : 68 cm	350 €
144	Petite table d'appoint en placage de palissandre ou de Macassar à plateau rectangulaire reposant sur un socle carré Ht : 55 - Larg : 58.5 - long : 39.5 cm	380 €
145	Table haute à pieds tube en métal chromé tripode en arceau, plateau en stratifié noir Ht : 74 - Diam : 60 cm	400 €
147	<u>Paire de fauteuils modernistes à piétement métallique, assise en daim gris; travail des années 30</u>	<u>1 500 €</u>
148	Paire de chevet en bois serrusé ouvrant par une porte en glace Ht : 54 - Larg : 80 - Prof : 52 cm	500 €
150	<u>ADNET Jacques (1900-1984)</u> <u>Deux tables de fumeurs à piétement en acier chromé; deux plateaux en décrochement en bois de placage</u> <u>Ht : 65 - plateau : 32 x 32 cm</u>	<u>3 600 €</u>
151	<u>GODET Henri (1863-1937)</u> <i>«La Danseuse nue».</i> Sculpture en marbre blanc signé sur son socle Henri Godet Ht : 100 cm <i>Accident à un doigt</i>	1 050 €
152	Deux tables guéridon à piétement en inox orné de deux plateaux circulaires; il repose sur un socle en bois à l'identique; travail Français des années 40 dans le goût de Jacques Adnet Ht: 77 cm - Diam : 40 cm	950 €
153	Paire de fauteuils bridge en placage de noyer vernis Ht : 69 - Larg : 64 - Prof : 45 cm	1 250 €
154	<u>BREUER Marcel Lajos (1902-1981)</u> Petit guéridon moderniste à piétement en métal tubulaire chromé ; travail des années 30 Ht : 70 - Larg : 78- Prof : 55 cm	350 €
155	Bureau en loupe de noyer ouvrant par une porte et un tiroir; travail Français des années 40 Ht : 75 - Larg : 150 - Prof : 68 cm	1 100 €

POETTE – CASTOR - HARA
Commissaires-Priseurs habilités Agrément 2003-485

158	Suite de six chaises et deux fauteuils au modèle en bois foncé recouvert de cuir beige	1 300 €
160	Suite de trois table gigognes en loupe avec leur piétement en métal Ht : 41 - Larg : 56 - Prof : 43 cm	450 €
160bis	POINSOT (XXème s) <i>«Composition».</i> Sculpture éclairante en plomb, verre coloré et bois signée Ht : 160 - Larg : 160 cm	150 €
<u>161</u>	<u>Paire de fauteuil visiteur à piétement métallique avec assise en tissu blanc</u> <u>Ht : 76 - Larg : 71 - Prof : 59 cm</u>	<u>4 200 €</u>
161bis	Sellette en glace	50 €
<u>163</u>	<u>LELEU Jules</u> <u>Tapis en laine à décor de motifs géométriques et floral sur un fond jaune pâle et gris</u> <u>signé Leleu dans la trame</u> <u>Long : 370 - Larg : 260 cm</u>	<u>3 100 €</u>
<u>164</u>	<u>DA SILVA BRUHNS Ivan (attribué à) (1881-1980)</u> <u>Beau tapis en laine à décor géométrique ; travail réalisé vers 1930 dans les ateliers de</u> <u>Savigny et signé dans la trame</u> <u>Larg : 140 - Long : 260 cm</u> <i>usures</i>	<u>4 300 €</u>
164bis	Sculpture en bronze représentant une femme nue posant	200 €

Céramique

165	Vase en porcelaine de Chine monté en lampe de forme balustre à décor lacustre. <i>Vendu en manettes</i>	40 €
167	Vase à deux anses en porcelaine polychrome de la Chine style famille rose Ht: 38 cm <i>accident</i>	20 €
168	Beau brûle parfum en forme de Chimère supportant une urne en pierre dure Ht : 28 cm	40 €
169	Vase en porcelaine de la Chine de forme balustre à décor de personnages sur fond bleu; il repose sur un socle en ébène.	40 €
170	Triptyque en porcelaine	40 €
173	Plat en faïence	20 €
174	Paire de potiches couvertes en faïence à décor floral sur fond blanc dans le goût de Rouen <i>accidents</i>	70 €
174bis	Plat octogonale en faïence régionale fin XVIIIème début XIXème s	320 €
175	Tasse et sous tasse en porcelaine de Minton	30 €

POETTE – CASTOR - HARA
Commissaires-Priseurs habilités Agrément 2003-485

176	Ensemble de pièces en porcelaine de Paris	120 €
178	ECOLE PERSANE (XIX-XXème s) « <i>La chasse au léopard</i> ». Carreau de faïence polychrome vernissée Ht : 17 - Larg : 17 cm	50 €
179	Suite de six assiettes décoratives à décor Napoléonien début XXème s.	150 €
180	Trois assiettes et un plat en porcelaine polychrome à décor de blasons et d'Armoiries.. Travail dans le style de la Compagnies des Indes fin XIXème s	180 €
180bis	Vase couvert en porcelaine polychrome	25 €
<u>181</u>	<u>Quatre bouteilles personnage flacons en porcelaine polychrome en forme de personnages par Röbj Paris</u> <i>à diviser</i>	<u>4 200 €</u>
182	Faïence craquelée représentant un pigeon; travail de St Clément vers 1930 Ht: 18 cm	50 €
182bis	Faïence craquelé représentant un écureuil par Charles Le Manceau; manufacture de saint Clément	60 €
182ter	Chocolatière en porcelaine polychrome	300 €

Maroquinerie

183	Nécessaire de voyage dans sa trousse Kirby-Beary	10 €
184	Nécessaire à écriture de la Maison Hermès plus un porte cartes	400 €
185bis	Ensemble de deux paires de bottes de cavalier en cuir, paire de chaussure; on y joint des étriers	120 €

Bibelots- Meubles & Objets d'Art

187	Feuille de Coran encadrée	100 €
188	Lampe bouillotte en tôle peinte, piétement en métal argenté	200 €
189	Lampe moderniste de bureau	50 €
190	Cave à cigares en bois noirci avec humidificateur de la maison Lemaire	180 €
191	Ensemble de quatre lampadaires en fer forgé	30 €
192	Carapace de tortue de mer	65 €
193	Crucifix en ivoire fin XIX ème s	3 200 €
193bis	Beau crucifix en Ivoire dans un cadre en bois doré .. Travail XIXème s	250 €

POETTE – CASTOR - HARA
Commissaires-Priseurs habilités Agrément 2003-485

194	Belle cave à cigares avec humidificateur en loupe de la maison Lemaire	280 €
195	Sculpture en plâtre émaillé blanc représentant une "femme bélier" Ht: 24 - Larg : 24 cm	15 €
196	Grand bougeoir monté en lampe en métal argenté	15 €
197	Pendule de style Rocaille en bois doré Ht: 50 cm	140 €
198	Paire de chandeliers en bronze doré de style troubadour à deux bras de lumière.	40 €
199	Pendule en bronze patiné figurant une femme à la cruche reposant sur une base en marbre blanc; travail fin XIXème début XXème s Ht: 30 - Larg : 44- Prof : 16cm <i>accidents</i>	160 €
200	Paire de carafes à monture en argent; travail étranger plus une carafe à whisky à facettes des années 30	75 €
202	Ensemble de trois carafes en cristal	200 €
203bis	Paire de vases cornet dans des support en laiton; travail des années 30	120 €
204	Girandole en fer forgé à un bras de lumière et deux lampes en fer forgé doré	30 €
205	Lampadaire en fer forgé à trois bras de lumière . Ht: 190 cm	120 €
206	Cartel d'applique de style Régence en bronze doré	30 €
207	Miroir en forme de soleil en bois doré <i>accident</i>	80 €
<u>208</u>	<u>Paire de lustres à pampilles bicolore de style Louis XV à huit bras de lumière</u> <i>manques</i>	<u>3 200 €</u>
<u>209</u>	<u>Suite de six appliques à pampilles bicolores de style Louis XV à quatre lumières</u> <i>manques</i>	<u>2 200 €</u>
210	Lustre cage à trois lumière	50 €
211	Ensemble de quatre étains	30 €
213	Miroir dans un encadrement en bois doré	10 €
214	Miroir dans un encadrement en bois doré Ht: 135 - Larg : 75 cm	250 €
2142	Miroir en bois doré à trois cartouches;. Travail style Louis XVI XIXème s <i>accidents</i>	520 €
2143	Miroir moderne	10 €
2144	Miroir moderne	40 €

POETTE – CASTOR - HARA
Commissaires-Priseurs habilités Agrément 2003-485

215	Paire d'appliques à pendeloques à deux branches de lumière.	120 €
216	Lampadaire en bronze doré à trois lumière de style Empire	30 €
217	Petite miroir de style Louis XVI à décor de panier et guirlande fleurie	70 €
218	Jardinière en bois de placage <i>accident</i>	60 €
219	Colonne peinte	10 €
219bis	Fauteuil médaillon en bois naturel ; assise garnie de velours jaune;. Epoque Louis XVI <i>accidents principalement au dossier</i>	50 €
220	Deux petites tables de chevet galbées en bois de placage ouvrant par deux tiroirs en façade avec une ornementation en bronze doré aux poignées, aux sabots et aux chutes; dessus de marbre brèche. Style Louis XV Ht: 75 - Larg : 37 - Prof : 31 cm	300 €
222	Porte parapluie en fer forgé de style Louis XV	170 €
223bis	Trois photos anciennes encadrées	20 €
224	Encoignures formant des chevets de style Louis XV en bois naturel. <i>accidents</i>	40 €
225	Ensemble comprenant: une petite table molletonnée et juponnée; petite table guéridon en noyer; petite table de forme rognon	30 €
227	Petit bureau de Dame en bois naturel ouvrant par un tiroir de style Henri II Ht: 73 - Larg : 98 - Prof : 60 cm	60 €
228	Table de salle à manger de forme ronde à allonges en bois naturel de patine clair; travail de style Directoire Diam : 110 cm	500 €
229	Suite de quatre chaises au modèle de style Directoire	130 €
230	Paire de bergères de style Directoire	320 €
230bis	Lots de bibelots divers	40 €
231	Petit guéridon en bois naturel reposant sur quatre pieds griffes de style Chippendale	20 €
233	Petite table de style Louis XIII en noyer.	180 €
234	Paire de larges fauteuils confortables en velours matelassé	400 €
235	Paire de petites chaises en bois naturel de style bambou à dossier ajouré ; on y joint une autre chaise en bois naturel de style Louis XVI	40 €
236	Commode de style Transition Louis XV-Louis XVI en bois de placage ouvrant par trois tiroirs en façade et plateau de marbre <i>accident au marbre, manque une poignée</i>	380 €

POETTE – CASTOR - HARA
Commissaires-Priseurs habilités Agrément 2003-485

237	Tabouret tripode de style Louis XV	200 €
240	<u>Paire de fauteuils en bois naturel sculpté garnie d'un tissu de velours à fleurs; un d'Epoque Régence, l'autre de style d'Epoque postérieure.</u>	<u>2 850 €</u>
242	Lit de repos en bois laqué gris de style Louis XV reposant sur quatre pieds courbés; il est recouvert de velours vieux rose. Ht: 85 - Larg : 90 - Prof : 210 cm	10 €
244	Tabouret de piano en bois noirci Napoléon III	25 €
246	<u>Banquette en bois laqué gris mouluré de style Louis XV à garniture de canne.</u> <u>Ht: 90 - Larg : 105 - Prof : 50 cm</u>	<u>950 €</u>
247	<u>Fauteuil Epoque Régence en bois naturel sculpté garni d'une tapisserie usagée ; porte une Estampille de Gourdin</u>	<u>1 700 €</u>
248	<u>Fauteuil de bureau canné</u>	<u>1 500 €</u>
249	<u>Grand canapé de style Louis XV à trois place avec ses deux fauteuils au modèle garnis de velours bleu; travail de la maison Jansen</u>	<u>1 300 €</u>
250	Piano droit en bois vernis de marque Pleyel; 50 touches blanches Ht: 125 - Larg : 145 - Prof : 46 cm	800 €
251	Armoire en bois naturel ouvrant par deux portes vitrées. Ht: 210 - Larg : 121 cm	300 €
254	Beau meuble d'entre deux en marqueterie de laiton sur fond d'écaille de style Boulle ouvrant à une porte médaillon; belle garniture de bronzes dorés, dessus de marbre blanc.. Travail XIX s Napoléon III Ht: 107 - Larg : 87 - Prof : 41 cm <i>quelques manques et accidents</i>	350 €
255	<u>Commode en acajou ouvrant par deux grands tiroirs et trois plus petits en façade avec un dessus de marbre blanc.. Fin de l'Epoque Louis XVI</u> <u>Ht: 95 - Larg : 145 - Prof : 70 cm</u>	<u>6 500 €</u>
256	Bureau plat en bois naturel patiné ouvrant par deux tiroirs en façade Ht: 74 - Larg : 120 - Prof : 73 cm	60 €
257	Coiffeuse en bois de placage de style Louis XVI Ht: 76 - Larg : 82 - Prof : 47 cm	200 €
258	Commode en bois naturel ouvrant à cinq tiroirs Ht: 84 - Larg : 127- Prof : 60 cm	1 700 €
259	Petite table de salon en bois de placage de style transition ouvrant par deux volets coulissants et un tiroir en façade; dessus de marbre accidenté Ht: 78 - Larg : 53 - Prof : 32.5 cm	80 €
260	Commode en bois de placage de style Transition des Epoque Louis XV-Louis XVI ouvrant par trois tiroirs en façade avec dessus de marbre Ht: 84 - Larg : 110 - Prof : 49 cm	180 €

POETTE – CASTOR - HARA
Commissaires-Priseurs habilités Agrément 2003-485

261	<u>Grand bureau en noyer ouvrant par quatre tiroirs latéraux et un central: il est surmonté d'un cartonnier en gradin ouvrant à quatre portes.. Travail fin XVIIIème s début XIXème s</u> <i>restaurations au gradin</i>	5 800 €
262	Meuble bibliothèque en boiserie en chêne naturel mouluré et sculpté ouvrant par deux portes grillagé de style Régence Ht: 220 - Larg : 170 - Prof : 45 cm	1 100 €
263	Commode à hauteur d'appui de style Empire en bois naturel ouvrant par deux portes et un tiroir; dessus de marbre vert Ht: 102 - Larg : 125 - Prof : 52 cm	140 €
264	Petit meuble vitrine de style Transition en bois de placage ouvrant par une porte vitrée dans la partie haute et deux portes pleines en partie basse; dessus de marbre blanc Ht: 131 - Larg : 60 - Prof : 37 cm	320 €
265	<u>Commode en bois naturel ouvrant par quatre tiroirs en façade; elle repose sur quatre pieds galbés avec un dessus de marbre accidenté.. Epoque Louis XV</u> <u>Ht: 87 - Larg : 80 - Prof : 45 cm</u>	2 100 €
266	Meuble vitrine de style Louis XVI en bois de placage à dessus de marbre porphyre Ht: 100 cm	400 €
267	Meuble console desserte de style Louis XVI en bois mouluré ouvrant par un tiroir, dessus de marbre blanc et galerie de cuivre ajourée. Ht: 82 - Larg : 83 - Prof : 36 cm	600 €
268	Petite commode marquetée en bois de placage de style Directoire ouvrant par trois tiroirs Ht: 80 - Larg : 60 - Prof : 35 cm	750 €
269	Petit bureau de Dame en loupe de noyer . Travail des années 30	300 €
270	Table à jeux dite portefeuille en palissandre et placage de palissandre Ht: 75 - Larg : 54 - Prof : 54 cm <i>accidents au placage</i>	150 €
271	Table basse de forme rectangulaire reposant sur quatre pieds en laiton doré réunis par une entretoise en X avec dessus de marbre noir de style 1960	30 €
272	Table à jeux de style Directoire à damier en bois de placage Ht: 80 - Larg : 40 - Prof : 72 cm	100 €
273	Table bouillotte en noyer de style Louis XVI à plateau de marbre blanc Diam: 66 cm	320 €
274	Panneau décoratif en bois de placage laqué polychrome de scènes de Palais Chinois Larg : 63 - Prof : 106 cm <i>ancienne porte de meuble</i>	250 €
275	Table à jeux dite portefeuille de style Louis XVI en bois laqué avec des incrustations de filets de laiton	800 €
276	Table sellette de forme ronde en noyer	20 €

POETTE – CASTOR - HARA
Commissaires-Priseurs habilités Agrément 2003-485

277	Deux guéridons Afrique du Nord avec leur plateau de cuivre	50 €
278	Salle à manger de style Chippendale comprenant: une table en noyer à allonges, huit chaises à dossier ajouré assise en skaï vert, un buffet à hauteur d'appui ouvrant par quatre portes et quatre tiroirs Ht: 110 - Larg : 200 - Prof : 48 cm	120 €
279	Vitrine étroite de style Louis XVI en acajou ouvrant par une porte vitrée Ht: 163- Larg : 39 - Prof : 29 cm	200 €
281	Petite table de salon en bois de placage de style Directoire à plateau cerclé d'une galerie ajourée en laiton ouvrant par un tiroir. Ht: 75 cm	200 €
<u>282</u>	<u>Secrétaire en bois de placage ouvrant par un tiroir, un abattant et deux portes; il est recouvert d'un plateau de marbre Brèche. Travail en partie d'Epoque Louis XV et assemblage d'éléments anciens</u> Ht: 140 - Larg : 97 - Prof : 35 cm <u>accidents au placage</u>	<u>1 300 €</u>
<u>283</u>	<u>Lustre à pampilles de deux couleurs à huit bras de lumière de style Louis XV.</u>	<u>1 500 €</u>
285	Meuble Radio des années 50.	5 €
2852	Berceau d'enfant en bois peint XIXème s	90 €
2853	Table roulante 1950	40 €
2854	Lot de cuivres	90 €

Tapis-Tapisseries

286	Grand panneau en tapisserie représentant une verdure d'Aubusson Ht: 250 - Larg : 140 cm	2 100 €
287	Ensemble de six tapis usagés	220 €
<u>288</u>	<u>Beau tapis Boukhara début de siècle</u>	<u>1 800 €</u>
<u>289</u>	<u>Beau tapis Héréké en soie à décor de fleurs stylisées sur fond crème</u> <u>Long : 200 - Larg : 132 cm</u>	<u>2 200 €</u>
289bis	Deux tapis Boukhara usagés	120 €
290	Lot de carpettes	5 €
291	Tissus à l'imitation d'une tapisserie plus tapis mécaniques	15 €
292	Tapis galerie avec nombreuses traces d'usures	120 €

Divers

293	Sabre de cavalerie	120 €
-----	--------------------	-------

POETTE – CASTOR - HARA
Commissaires-Priseurs habilités Agrément 2003-485

Total des adjudications: 226 575 € hors frais
total du produit : 269941 € (frais à 19.14 % ttc)

This document was created with Win2PDF available at <http://www.daneprairie.com>.
The unregistered version of Win2PDF is for evaluation or non-commercial use only.