

Liste des lots vendus

Vente du 30/03/2005 salle 1

Edition du 20/0

Page -1 de 1

N° Cat.	Description	Adjudication
P003	POUPEE DE MODE JUMEAU, tête pivotante et colerette en biscuit (fêles de cuisson au front), yeux fixes bleus, bouch	1 800
P005	Une POUPEE marquée en creux SFBJ 230, yeux fixes bleus, bouche ouverte sur une rangée de dents, oreilles percées	220
P006	Un BEBE JUMEAU, tête en biscuit marquée au tampon rouge "DEPOSE TETE JUMEAU", T9, fêles au front, yeux fixe	1 450
J001	PUZZLE comprenant quatre planches représentant les provinces françaises. On y joint un jeu de NAIN JAUNE, quatre	120
J002	Un lot dont DIX véhicules Dinky Toys ,TROIS Corgy Toys, DEUX CIJ, un SOLIDO, un JRD et un NOREV (en l'état)... (160
J003	JEU de Mah-jong en bois et papier complet	60
J004	Un COFFRET comprenant un jeu de loto, un jeu de cartes prophétiques "petit oracle pour rire" et un jeu de la puce. Or	80
J005	Une petite MACHINE A COUDRE Singer dans sa boîte	70
J006	VOITURE A PEDALES en tôle verte, jaune et filets rouges, l: 92 cm	90
J007	Un PETIT TRAIN mécanique J de P comprenant une loco vapeur et son tender en tôle verte filet noir et jaune, une voi	180
J009	Un SERVICE DE POUPEE en faïence crème LONGCHAMP TERRE DE FEU à décor de fleurs roses comprenant 3 as	40
J010	TORPEDO 5HP, jouet mécanique en tôle bleue avec roue de secours (manque pare-brise)	1 450
E002	EVENTAIL brisé XIXème en ivoire reperlé (accident) dans son petit sac en satin pailleté. On y joint un PRESENTOIR	60
E003	Un LOT de TROIS EVENTAILS en bois et tissu peint (en l'état). On y joint un EVENTAIL en nacre et médaillon pailleté	40
E004	QUATRE EVENTAILS bois et papier dont un "les douze portes du champs de Mars", un en dentelle perlée, un XIXème	40
D001	LINGERIE ancienne, 3 JUPONS et une BLOUSE 1980 broderie et applications	30
D002	Un MOUCHOIR XIXème s. en broderie et Valenciennes, un MOUCHOIR XIXème s. en broderie, 2 POCHETTES à mc	100
D003	DESSUS DE LIT ou de table en filet à décor d'amours, 2 X 2m	110
D004	Un LOT comprenant bavoirs, chemises de bébé, bonnets, manteaux de bébé, jupons, robes de fillette (en l'état)	250
D006	Important LOT de métrages, Venise, Guipure, Irlande, point de Paris, filet, Valenciennes, Luxeuil, Chantilly. On y joint u	80
D007	TROIS ROBES DE BAPTEME dont une en piqué de coton et une en linon brodé, lot de vêtements d'enfant (en l'état),	210
D008	DEUX POINTES en Chantilly noir dont une accidentée	50
D009	Un VOILE DE MARIEE application Bruxelles, l: 3m (petits accidents)	400
D010	Une ROBE DE BAPTEME en linon, broderie et un bonnet en broderie et Valenciennes	100
D011	Une ROBE DE BAPTEME en plumetis et Valenciennes (petits accidents). Joint un JUPON et un petit BONNET	80
D014	VESTE et GILET d'enfant en piqué de coton marine et blanc	40

D015	HUIT COIFFES: dont une du bassin d'Arcachon vers 1900, quatre en linon brodé XIXème s. et trois coiffes Broderie et	80
D016	DESSUS DE LIT au crochet, 2 X 1,80m	30
D017	Un lot de DIX SEPT petits RONDS en Venise, TRENTE petits NAPPERONS brodés et HUIT SERVIETTES	40
D018	LOT: cols, coiffes XIXème s., broderie, bonnet de bébé, bavoirs	30
D019	BRISE-BISE en broderie Richelieu (0,80 x 0,45m) et un CENTRE DE TABLE Broderie et filet, 1,20 X 0,45m	80
D020	DESSUS DE LIT ou de table filet, dentelle au lacet et Venise vers 1900, 2,25 X 1,80m	350
D021	2m de Point à l'aiguille et DEUX PAREMENTS, XIXème s.	150
D022	LOT comprenant serviettes à lunch, napperons, sous-verres, sous-taies, étamine brodée, mouchoirs, éléments perlés	40
D023	IMPORTANT LOT comprenant deux pochettes dont une en satin matelassé et dentelle or, un couvre lit d'enfant en cot	40
D024	10 X 0,09 m de dentelle du Puy en deux coupes	30
L001	Un RETOUR DE DRAP, broderie et fils tirés et filet fin, 2 X 2m et un autre RETOUR DE DRAP	70
L002	Un RETOUR DE DRAP, 2,50 X 2m et UN AUTRE en broderie, Milan et jours	140
L003	Une PARURE DE LIT, l: 2,50m: un drap de dessus, un drap de dessous et deux taies rectangulaires en fils, broderie et	400
L004	Une PARURE DE LIT l:2,60m: un drap de dessus, un drap de dessous et deux taies rectangulaires, broderie et Valenciennes	650
L006	Une NAPPE en Venise 1,20 X 3,80m et ses douze serviettes	500
L009	DEUX DRAPS l: 2,40m, QUATRE TAIES jours Venise et DEUX TAIES à volants	110
L016	QUATRE TAIES et CINQ TAIES jours Venise	40
L021	Une NAPPE en organdi blanc broderies polychromes au point de croix, 2,40 X 1,60m	40
L023	Une NAPPE en fils incrustations et chiffres en Venise et jours fils tirés 3.90 X 2m, avec dix huit serviettes assorties	750
L023b	Une NAPPE damassé jaune et blanc chiffrée L.B, 1,70 X 1,60m et ses six serviettes	80
L024b	Une NAPPE damassé rouge et blanc chiffrée, 2,10 X 1,50m et ses douze serviettes	110
L025	Un DRAP broderie, application et jours grille et ses deux taies	100
L026	DRAP l:2,30m jaune paille brodé de nénuphars vert, blanc et or, et deux taies assorties	220
L027	DEUX NAPPE A THE en organdi blanc application et broderie or avec chacune quatre serviettes assorties	50
L028	DEUX NAPPE A THE en organdi blanc application et broderie or avec chacune quatre serviettes assorties	60
L029	NAPPE ronde en voile blanc brodé de roses, diam: 2,20m et trois serviettes	130
L030	NAPPE ronde fond flanc, broderie et applications de fleurs beige et or, diam: 2,20m et dix serviettes	110
L031	NAPPE à thé en organdi blanc brodée de fleurs et ses quatre serviettes. On y joint une NAPPE à thé brodée de chardons	70
L032	NAPPE ronde brodée de fleurs rose et parme, diam: 2,20m et quatre serviettes	80
L033	DRAP l:1,80m, broderie et jours grille beige et fils d'or et ses deux taies	120
L036	SERVICE DE TABLE damassé, longueur 2,40m et douze serviettes assorties chiffrées A.D.. On y joint une autre NAPPE	70
L037	LOT comprenant nappes, draps divers brodés, serviettes, dessus d'édredon, parure, taies d'oreillers, service de table	60

L038	NAPPE brodée de fleurs parme 2,80 X 1,60m et douze serviettes assorties	70
L039	PAIRE DE TAIES D'OREILLERS jours Venise, chiffrée O.L.	60
L040	NAPPE 2,70 X 1,60m en coton rose brodé et douze serviettes assorties. On y joint une NAPPE 2 X 1,60m en coton br	90
L041	Lot de HUIT DRAPS courants. On y joint un DRAP broderie, jours grille	80
L042	DOUZE SERVIETTES damassé, chiffrées G.A.	55
L043	DOUZE TORCHONS en lin	35
L044	NAPPE broderie, jours Venise, chiffrée M.S., 2,55 X 1,85m et douze serviettes assorties	130
L045	NAPPE broderie, jours grille, jours croisés, 4,50 X 2m et vingt-quatre serviettes assorties	500
L046	DRAP l:2,20m, incrustations de Venise, jours croisés et broderie et un DRAP, l: 2m, chiffré S.C	40
L047	DRAP, l: 2,40m, jours venise, jours grille, broderie, chiffré B.H.	150
L048	PAIRE DE RIDEAUX , h:3,40m, une CANTONNIERE, DEUX EMBRASSES et un METRAGE 9,20 X 0,80 m à décor de	60
L050	NAPPE en damassé rouge et blanc, 2 X 2m et SIX SERVIETTES	90
L051	TENTURE en broderie Richelieu à décor d'un cerf et d'une biche dans la forêt	310
L052	RIDEAUX en broderie Cornélie, 3,50 X 2m	90
L053	QUATRE CHEMISES d'homme à plastron, chiffre et couronne comtale	90
L054	HUIT SERVIETTES damassé à décor de rubans de fleurs, frangées, chiffrées C.R.	60
L055	DOUZE PETITES SERVIETTES de toilette, oeil de perdrix	40
L057	LOT comprenant : deux parures, dix sept draps courants, et sept sous-taies	50
L058	LOT comprenant : quatre draps brodés bleus et jours grille, l: 1,80m. On y joint six taies dont certaines brodées bleu et	80
L059	Important LOT comprenant nappes, serviettes, torchons, napperons et sous verres et nappe brodée	100
L060	DEUX PETITES NAPPES carrées et une NAPPE ovale brodée et. On y joint un lot de serviettes	30
L061	Important lot de SERVIETTES dont damassé, granité, broderie et chiffres...	90
L062	NAPPE en coton avec applications en tissu de décor floral et ses ONZE SERVIETTES et une NAPPE à décor de pois	130
L064	NAPPE brodée 2,80 X 1,80m et ses DIX SERVIETTES. On y joint une NAPPE ronde, diam: 2,30m (petite tâche)	90
L065	NAPPE en fils de coton, broderie, jours grille, Milan 3,40 X 1,70m et ses DOUZE SERVIETTES	160
L067	NAPPE damassé, jours grille, fils tirés à décor de feuillage 1,45 X 3m et ses ONZE SERVIETTES	70
L068	DRAP en satin rose saumon à décor de fleurs, l:2,60 (tâche)	130
L069	QUATRE DESHABILLES dont un en satin crème et trois en coton (en l'état)	90
L070	LOT comprenant six napperons, une nappe en coton broderie 1,40 X 1,40m, une nappe ronde broderie, diam: 1,10m,	50
CAT001	Un COSTUME en velours et soie bleue à galons doré comprenant une veste et une culotte	20
CAT002	Un COSTUME comprenant culotte et veste en velours vert, broderie or et incrustations rouges	50

CAT003	Un COSTUME en velours rouge et soie grise comprenant une veste et un pantalon. On y joint une VESTE en velours l	50
CAT004	Un COSTUME en feutre noir et blanc comprenant veste et culotte.	30
CAT005	Une VESTE damassé blanc, broderies argentées (tâches)	40
CAT006	SIX PIECES de costumes velours bleu nuit, noir, marron, rose et violet et un en lainage rouge à pompons	60
CAT007	SIX CHAPEAUX de paille, rubans et fleurs et TROIS CAPOTES velours, soie et paille	110
CAT008	CINQ BIBIS et un CHAPEAU de paille, voilette et fleurs et SIX CHAPEAUX en tulle, paille et plumes	180
CAT009	GILET en velours noir et devant brodé de paillettes multicolores	20
A002	5 paires de CHAUSSURES dont Walter STEIGER, taille 37	160
A003	13 PAIRES DE CHAUSSURES dont une PAIRE DE BOTTINES et dont VIVIER	180
A004	Un lot de PEAUX de lézards (différents coloris)	20
A005	Une PAIRE DE CHAUSSURES en cuir beige et or CHANEL	50
A007	Lot de DEUX PETITS SACS en tapisserie au petit point l'un à décor de fleurs l'autre à décor de paysage. On y joint un	180
A008	PORTE CARTE en cuir monogrammé L. VUITTON	70
A008b	Un ensemble bleu et noir "logo Dior" comprenant un PROTEGE-CARTES, un PORTE-CHEQUIER , un PORTE-MONN	80
A009	BIJOUX FANTAISIE: parure en métal torsadé vert, bleu et or comprenant un collier, un bracelet et une paire de boucle	15
A012	BIJOUX FANTAISIE: quatre colliers perles et perles de couleur fantaisie et deux paires de boucles d'oreilles perles fan	20
A013	BIJOUX FANTAISIE: quatorze paires de boucles d'oreilles pierres, verre et métal. On y joint une broche Zoé Coste	50
A014	BIJOUX FANTAISIE: cinq paires de boucles d'oreilles métal et pierre de couleurs et deux colliers métal et pierres	20
A015	BIJOUX FANTAISIE: quatre colliers en pierre et perles. On y joint une paire de boucles d'oreilles	20
A016	BIJOUX FANTAISIE: onze colliers bois, métal et pierres. On y joint quatre paire de boucles d'oreilles	70
A017	BIJOUX FANTAISIE: cinq colliers, deux paires de boucles d'oreilles métal et pierres de couleur	40
A018	BIJOUX FANTAISIE: une parure comprenant bracelet et paire de boucles d'oreilles en métal à décor orientalisant . On	40
A019	PARRAPLUIE toile monogrammée L.VUITTON	80
A020	Un LOT de plumes d'autruche, plumes de faisan et aigrettes	35
A021	Un LOT d'images pieuses, canivets et carnets de bal dont deux en ivoire	100
A023	LOT comprenant TROIS PORTE-MONNAIE dont perlé et mailles, un SAC DU SOIR en maille, un POUDRIER façon lé	180
A024	Une CEINTURE en velours et métal incrustations pierre et une MINAUDIERE en peau noire	70
A025	Une OMBRELLE fin XIXème en ivoire sculpté et moire noire	50
A026	OMBRELLE fin XIXème, manche en ivoire sculpté et soie vieux rose	90
A029	QUATRE PAIRES DE CHAUSSURES Bailly, Jourdan... dont T.37,	20
A030	Une paire de CHAUSSURES noires et or à talons William STEIGER, taille 37	20
A034	DEUX CEINTURES, une CHANEL et une DOLCE ET GABBANA	140

A035	Un lot de DIX PAIRES DE GANTS peau et tissus divers	40
A036	DEUX PORTE-MONNAIE en toile siglée et cuir marron CELINE	40
A037	TREIZE CEINTURES en croco, cuir et métal doré ou argenté	110
A038	ONZE PAIRE DE GANTS en peau ou tissu et SIX NOEUF S PAPIILLON	30
A039	LOT comprenant SIX FUME-GIGARETTE en bakélite et métal doré ou argenté, un PORTE MONNAIE en croco marrc	30
AS001	Un SAC en cuir bordeaux et une POCLETTE vernis noir	30
AS002	Un SAC en autruche marron clair, un SAC en lézard noir, un SAC LANCEL, un SAC façon croco marron et un SAC en	120
AS003	Un SAC en feutre vert et cuir marron CELINE	50
AS004	Un SAC en cuir matelassé bleu CHANEL	500
AS005	Un SAC en toile matelassée bleue CHANEL (accident au fermoir)	160
AS006	Un SAC en cuir matelassé bordeaux CHANEL	290
AS007	Un SAC en feutre gris CELINE	90
AS008	Un SAC en toile et cuir HERMES	280
AS010	TROIS SACS et DEUX POCLETTES lézard, cuir et synthétique LANVIN et LANCEL	50
AS011	Un petit SAC matelassé rouge CHANEL	110
AS012	Un SAC matelassé brun CHANEL	120
AS013	Un SAC en cuir bordeaux, un SAC en cuir marron, un SAC noir et un SAC en croco marron	70
AS014	Une POCLETTE en cuir épi noir Louis VUITTON	110
AS015	Un SAC en cuir matelassé noir CHANEL (petit accident au cuir de la bandouillère)	280
AS016	Un SAC matelassé en cuir enduit noir CHANEL	230
AS018	Un SAC en toile siglée L.VUITTON	160
AS020	Un SAC en cuir matelassé noir CHANEL	290
AS021	Un petit SAC en cuir matelassé blanc CHANEL	180
AS022	DEUX SACS en cuir tressé l'un bordeaux, l'autre marron BOTTEGHA VENETA	200
AS023	Un SAC pochette en crocodile noir fermoir doré (accidenté) et cinq SACS pochettes	90
AS025	Une VALISE de chasse en toile kaki et cuir gold MAC DOUGLAS	180
AS026	Un SAC en tissu noir CHANEL (usé)	90
AS027	Un petit SAC POCLETTE en lézard, fermoir et anses en métal	140
AS030	Un SAC en tissu bordeaux CHANEL (usé)	90
AS031	Un SAC en cuir gold HERMES (manque boucle de la bandouillère accidentée)	120
AS032	Un SAC en croco marron CELINE avec une POCLETTE et un BRIQUET assorti. On y joint un SAC en croco marron (120

AS033	Un SAC besace en cuir fauve ROOTS. On y joint un petit SAC en cuir.	70
AS035	Un SAC en laine noire FENDI	60
AS036	Un SAC en cuir crème PRADA. On y joint un petit SAC en tissu noir PRADA	80
AS037	Sac LANCEL en nubuc rouge et orange	30
AS038	Un PORTE DOCUMENT en box noir, monogrammé C.S. HERMES	900
AS039	DEUX SACS: modèle "Il était un..." en cuir et nubuc bleu et modèle "Rapace de nuit" en cuir noir	70
AS040	DEUX SACS: modèle "Prisme" en cuir et nubuc gris et modèle "Gibecière" en cuir noir	90
AS041	DEUX SACS: modèle "Spencer" en cuir rouge et modèle "Rapaces de nuit" en cuir bleu	70
AS042	DEUX SACS: modèle "Selle" en cuir bleu marine et modèle "Rapace de nuit" en cuir noir	90
AS043	DEUX SACS: modèle "Armoiries" en cuir rouge et modèle "Rapace de nuit" en cuir noir	130
AS044	DEUX SACS: modèle " Bouclier" en cuir noir et modèle "Rapace de nuit" en cuir et nubuc noir	150
AS045	DEUX SACS: modèle "Il était un..." en cuir rouge et modèle "Prisme" en cuir noir	80
AS046	DEUX SACS: petit modèle "Bouclier" en cuir vert et grand modèle "Bouclier" en cuir noir	110
AS048	DEUX SACS: modèle "Rapace de nuit" en cuir et nubuc noir et modèle "Armoiries" en cuir rouge	90
AS049	DEUX SACS: modèle "Prisme" en cuir bleu et modèle "Bouclier" en cuir rouge	90
AS050	DEUX SACS: modèle "Prisme" en cuir et nubuc bleu et modèle "Amour" en cuir bordeaux	100
AS051	DEUX SACS: modèle "Spencer" en cuir rouge et modèle "Rapace de nuit" en cuir noir	80
AS052	DEUX SACS: modèle "Prisme" en cuir et nubuc bleu et modèle "Amour" en cuir rose	190
AS053	DEUX SACS: petit modèle "Prisme" en cuir et nubuc bleu et modèle "Il était un..." en cuir noir	80
AS054	DEUX SACS: modèle "Bouclier" en cuir rouge et modèle "Rapace de nuit " en cuir rouge	130
AS055	DEUX SACS: modèle "Armoiries" en cuir bleu et modèle "Rapace de nuit" en cuir rouge	120
AS056	DEUX SACS: modèle "Prisme" en cuir et nubuc gris et modèle "Bouclier " en cuir grainé noir	190
AS057	DEUX SACS: modèle "Prisme" en cuir rouge et modèle "Bouclier " en cuir grainé noir	100
AS058	DEUX SACS: modèle "Spencer" en cuir et modèle "Bouclier " en cuir grainé noir	120
AS059	SAC: modèle "Malle" en cuir noir. On y joint DEUX POCHETTES l'une en nubuc rouge et l'autre en cuir vert	120
AS060	DEUX SACS: modèle "Rapace de nuit" en cuir noir et modèle "Bouclier " en cuir grainé noir	110
AS061	DEUX SACS: modèle "Armoiries" en cuir rouge et modèle "Prisme" en cuir et nubuc bleu	100
AS062	DEUX SACS: modèle "Rapace de nuit" en cuir et nubuc noir et modèle "Bouclier " en cuir grainé noir	80
AS063	DEUX SACS: modèle "Cartouchière" en cuir rouge et petit modèle "Bouclier" en cuir grainé noir	100
AS064	DEUX SACS: modèle "Spencer" en cuir rouge et noir et modèle "Prisme " en cuir et nubuc noir	80
AS066	DEUX SACS: modèle "Armoiries" en cuir rouge et modèle "Prisme" en cuir rouge	80
AS067	DEUX SACS: modèle "Bouclier" en cuir grainé noir et modèle "Pochette" en cuir violet	70

AS068	DEUX SACS: modèle "Bouclier" en cuir grainé noir et modèle "Pochette" en nubuc marron	80
AS069	DEUX SACS: modèle "Gibecière" en cuir marron et modèle "Pochette" en cuir et nubuc noir	60
AS070	DEUX SACS: modèle "Demi saxo " en cuir grainé marron et toile beige et modèle "Rapace de nuit" en cuir et nubuc nc	80
AS071	DEUX SACS: modèle "Bouclier" en cuir grainé noir et modèle "Rapace de nuit" en cuir et nubuc noir	90
AS072	DEUX SACS: modèle "Bouclier" en cuir grainé noir et modèle "Prisme" en cuir et nubuc gris	80
AS073	DEUX SACS: modèle "Bouclier" en cuir grainé noir et modèle "Rapace de nuit" en cuir noir	50
AS074	SAC: modèle "Selle" en cuir grainé et nubuc noir. On y joint une pochette en nubuc rouge	70
AS075	TROIS Pochettes une en cuir vert, une en cuir vert et une en nubuc rose	30
AS076	SAC à bandouillère en lainage chiné gris intérieur toile rouge LONGCHAMPS	50
AS077	Une grande Pochette en cuir rouge monogrammé Louis VUITTON (petite tâche) (dans sa boîte)	150
AS078	Un grand SAC en lézard bleu DESMO	60
AS081	Un petit SAC du soir noir avec application en pierre dure verte Yves Saint Laurent rive gauche	120
AS082	Un SAC à main en daim beige CELINE (accident au fermoir) et un SAC à main en daim beige clair Charles JOURDAN	50
AF001	TROIS FOULARDS LEONARD dont deux à motifs de fleurs et un à motif écossais	20
AF002	DEUX FOULARDS TORRENTE en crêpe de soie l'un fond crème, l'autre fond marron	20
AF003	TROIS FOULARDS Guy LAROCHE dont deux à motifs de fleurs et un à motif géométrique ET AF 004	30
AF005	QUATRE FOULARDS RENATA à fond noir, marron et ocre	30
AF006	TROIS FOULARDS Christian DIOR "Logo Dior"	160
AF007	DEUX FOULARDS Emmanuelle KHANN l'un fond rouge, l'autre fond blanc. On y joint DEUX FOULARDS TRUSSARDI	30
AF008	TROIS petits FOULARDS CARITA en soie sauvage violet, marron et vert d'eau	20
AF009	TROIS ECHARPES CELINE en soie rouge, verte et marron	20
AF010	CINQ FOULARDS Charles JOURDAN vert, noir marron et ocre	40
AF011	DEUX FOULARDS CHANEL fond crème	60
AF012	DEUX FOULARDS Christian DIOR à fond marron	50
AF013	DEUX FOULARDS Christian DIOR l'un fond vert, l'autre fond blanc	40
AF014	TROIS FOULARDS CELINE monogrammé fond marron, bordeaux et bleu	40
AF015	QUATRE FOULARDS LANVIN à motifs géométriques	45
AF017	QUATRE FOULARDS LANVIN à motifs géométrique	25
AF018	FOULARD Christian DIOR à motif de fleurs sur fond ocre	20
AF019	TROIS ECHARPES dont une à franges et UN FOULARD Charles JOURDAN	30
AF021	FOULARD Christian DIOR à motif de fleurs sur fond bleu	20

AF022	TROIS FOULARDS Christian DIOR "Logo Dior"	160
AF023	CARRE HERMES entourage noir "Passementerie"	90
AF024	CARRE HERMES fond bleu "Les cavaliers d'or"	70
AF025	CARRE HERMES entourage vert à décor de chasse, signé H. de Linarès	70
AF026	CARRE HERMES fond noir et or à décor de couronnes	95
AF027	CARRE HERMES fond rouge "Cendrillon"	95
AF028	QUATRE FOULARDS Pierre CARDIN à décor géométrique	30
AF030	FOULARD Christian DIOR à décor géométrique	20
AF031	CINQ FOULARDS Louis FERAUD (un tâché)	25
AF032	TROIS FOULARDS CELINE fond rouge, vert et blanc	40
AF034	QUATRE ECHARPES CELINE dont deux à fond noir, une fond vert et une fond blanche	35
AF037	FOULARD Yves SAINT LAURENT fond rouge à décor géométrique	50
AF038	CINQ FOULARDS CARITA à motif géométrique	20
AF040	FOULARD CHARVET en laine et soie à décor de fleurs stylisées (accident)	25
AF041	QUATRE FOULARDS LANVIN	35
AF043	FOULARD Yves SAINT LAURENT à décor géométrique	35
AF045	QUATRE FOULARDS Christian DIOR motifs géométrique ou de fleurs	30
AF048	QUATRE ECHARPES CELINE fond blanc, marron et noir	30
AF053	TROIS FOULARDS LANVIN à motifs abstraits ET LOT 54	35
AF056	TROIS FOULARDS dont deux PATOU et un SAKS FIFTH AVENUE	20
AF057	CINQ ECHARPES CELINE fond vert, blanc ou bleu	30
AF058	QUATRE FOULARDS BALENCIAGA fond vert, marron, violet et noir	20
AF059	CARRE HERMES entourage vert, à décor de clefs (tâches d'impression)	80
AF060	TROIS FOULARDS BALENCIAGA fond vert, marron, et noir	20
AF061	GRANDE ECHARPE LOEWE à motif de rayures noires et blanches	20
AF065	DEUX FOULARDS CELINE l'un entourage bleu à motif de rayures et chaînes grises sur fond blanc et l'autre à motifs c	40
AF066	Une ECHARPE VALENTINO à motifs de feuillages sur fond rayé blanc gris, brun et argent, un FOULARD VIII Manterc	40
AF067	FOULARD GUCCI entourage vert à décor d'animaux de la jungle (dans sa pochette)	65
AF068	FOULARD VUITTON à décor géométrique de rayures bleues et marrons sur fond bleu (dans sa pochette)	35
AF069	CHALE LANVIN en laine et soie à décor de fleurs multicolores sur fond bleu (dans sa boîte)	50
AF070	FOULARD Jeanne LANVIN à décor géométrique blanc et noir (dans sa boîte LANVIN et CASTILLO)	30
AF071	CHALE Pierre BALMAIN en cachemire et soie à décor géométrique blanc, bleu et rouille sur fond marron	55

AF072	CARRE HERMES entourage blanc, "Harald", signé Caty (dans sa boîte d'origine)	80
AF073	CARRE HERMES entourage marron à décor de chaîne (dans sa boîte)	70
AF074	CARRE HERMES entourage orange, "Aux champs", (un fils tiré) (dans sa boîte)	90
AF075	CARRE HERMES Sellier entourage bleu marine, "Eperons d'or" (dans sa boîte)	100
AF076	CARRE HERMES entourage blanc "Dies et hore", signé F. Faconnet (dans sa boîte)	170
AF077	Un CARRE HERMES, entourage rouge, " La France"	80
AF078	Un CARRE HERMES, entourage gris, "Caravelle", signé Ledoux	100
AF079	Un FOULARD en lainage noir à motif floral stylisé Christian DIOR. On y joint une ECHARPE en soie et fils d'or	80
AF081	Un CARRE HERMES, entourage bleu, décor aux armes de Monaco	130
AF083	Un FOULARD Yves SAINT LAURENT, entourage noir, décor de motifs géométriques gris et marron (petits fils tirés) et	70
AF084	Un CARRE HERMES en soie, "Armenonville" (petites tâches)	60
AF085	Un CARRE HERMES en soie "La vennerie des Princes" (usé)	90
AF086	Un CARRE HERMES en soie "A la fenêtre des chasseurs" (usé)	80
AF087	Un CARRE HERMES en soie, fond bleu, décor de chasse à courre (décolorations)	110
AF088	Un CARRE HERMES en soie, fond vert, décor de chiens de chasse (décolorations)	110
AF088b	Une ECHARPE en soie bleu ciel, orange et blanche COURREGES, une POCHETTE en coton orange et une ECHARPE	90
AF089	Un FOULARD en soie à décor de sellerie.	20
AF090	NEUF FOULARDS à décor géométrique et abstrait, un FOULARD Pierre BALMAIN et une ECHARPE en mousseline c	40
AF091	Une ETOLE en laine et soie à décor de botchs et motifs abstraits. On y joint une ETOLE à décor abstrait bleu, vert et r	40
AF092	CARRE HERMES entourage bordeaux " La volière des dames"	70
AF093	Un CARRE HERMES SELLIER "Mors à jouets" signé H. d'Origny	60
AF094	Un CARRE HERMES entourage bleu marine à décor de clefs (tâches)	70
AF095	CARRE HERMES "Pavois" signé Ledoux	60
AF096	Un CARRE HERMES " Les cavaliers d'or", signé Rybal	70
AF097	FOULARD PUCCI "Monte carlo, cent ans" signé	110
AF098	CARRE HERMES "Scotland ", signé Ledoux	60
AF100	Un CARRE HERMES " Châteaux d'arrière", signé Abadie	70
AF101	FOULARD Compagnie maritime des chargeurs réunis et un FOULARD édité spécialement pour Nice matin	100
AF102	Un CARRE HERMES " Schérazade"	110
AF103	Une ECHARPE en laine et soie bleue et marron Louis VUITTON	70
M003	Un MANTEAU en lainage vert Gianni VERSACE	40

M007	Une JUPE noire SAINT LAURENT rive gauche, une VESTE rose SAINT LAURENT variation et une ROBE imprimée n	30
M008	Un MANTEAU en lainage blanc griffé VALENTINO boutique	40
M009	Un TAILLEUR JUPE en moire rouge griffée Loris AZZARO avec sa ceinture et sa pochette assortie. On y joint une BL	30
M010	Un MANTEAU en lainage beige CELINE, taille 42/44	80
M011	Un ENSEMBLE CHEMISE PANTALON en soie beige griffé COURREGES	30
M014	TROIS ROBES dont deux en lainage noir et bleu marine et une rose L.FERAUD, taille 46	20
M015	Une ROBE en crêpe de soie beige CELINE , une VESTE en lainage beige CELINE et une JUPE en lainage marron Cf	30
M022	Une ROBE plissée noire	150
M023	Un ENSEMBLE chemisier jupe en mousseline noire et rouge à motif de fleurs CHLOE	180
M024	Un TAILLEUR JUPE en coton orange L. FERAUD, une JUPE PORTEFEUILLE en laine à décor de strass, une ROBE	40
M025	Une JUPE en velours rouge plissé, une JUPE en coton à motifs botchs plissée et une ROBE en lin beige Anne Marie l	70
M026	Un TAILLEUR JUPE en lainage bleu SAINT LAURENT rive gauche, taille 40	50
M028	Un KIMONO en soie grise brodée de fleurs, moletonnée et sa ceinture (petites tâches)	70
M030	Un PYJAMA d'intérieur en crêpe de soie orange à brandebours noirs	130
M034	ROBE DE CHAMBRE en satin surpiqué rose et noir	20
M035	DEUX PULLS homme en lainage orange, blanc et noir COURREGES. On y joint une CEINTURE en coton blanc COU	50
M036	Un CAFTAN en soie brochée fond crème à décor de rubans bleu et rouge (accidents)	150
M037	ROBE en velours à volants 1930	170
M039	DEUX PIECES: jupe et corsage fin XIXème s. en soie noire et tulle brodé (accidents) griffé "Aux élégantes" 48 rue de l	160
M040	ROBE grise et dentelle argent vers 1925 (accidents)	90
M041	SMOKING trois pièces (homme)	10
M042	LOT de pièces et partie de costumes: gilet, tablier, robe, tambourin...d'Europe centrale	150
M043	DEUX JUPES CELINE, l'une en lainage noir et l'autre en lainage gris et QUATRE CHEMISIERS dont trois CELINE, ur	20
M044	DEUX JUPES Alaïa une en lainage marron, l'autre en lainage noir, une ROBE en lin noir Philippe Adec, une VESTE r	40
M045	TROIS VESTES ESCADA dont l'une en lin blanc et deux en coton blanc et noir. On y joint une VESTE Thierry MUGLE	20
M046	DEUX ROBES noires Thierry MUGLER ET LOT M46	90
M048	Un MANTEAU du soir en velours noir	20
M049	VESTE en plumes grises de marabout griffée TARLAZZI	290
M052	Un CHEMISIER en piqué de coton blanc LANVIN, une JUPE en lainage rose et marron à motifs de pied de poule VAL	40
M053	Une VESTE en satin noire et blanc griffée Yohji YAMAMOTO, taille M	90
M058	Un TAILLEUR PANTALON en coton blanc Weekend Max MARA , taille 38/40 et un TAILLEUR pantalon noir Philippe /	30
M060	Quatre BUSTIERS et CHEMISIERS Sonia RYKIEL. On y joint une VESTE en lin marron Armand VENTILO et un CHE	40

M061	Quatre JUPES courtes noires dont une Marcel MARONGIU, une Yves SAINT LAURENT variation, une Sonia RYKIEL	40
M062	Un PANTALON en lainage beige Sonia RYKIEL taille 38/40 et un MANTEAU en lainage beige Sonia RYKIEL taille 40/	40
M063	Un ENSEMBLE TUNIQUE PANTALON en lainage beige foncé Sonia RYKIEL, taille 38	30
M064	IMPERMEABLE beige Burburys', taille 42/44	130
M065	DEUX GILETS en lainage marron et beige CELINE, taille 46	35
T001	DOCUMENT broderie et applications au fils d'or et d'argent sur fond rouge à décor d'écussons dont un surmonté d'une	550
T003	TAPIS DE TABLE 1,40 X 0,65m velours rouge et vert. On y joint un TAPIS DE TABLE rond en soie broché à décor d'o	230
T004	CINQ GARNITURES DE SIEGE dont deux sièges et dossiers, XVIIIème et XIXème siècle (en l'état)	160
T008	Un CHALE en crêpe de Chine crème brodé ton sur ton (tâches)	70
T009	Une PAIRE DE RIDEAUX, h:2,80m en lainage à motif géométrique marron et jaune	20
T010	Une CHASUBLE XVIIème en velours pourpre et Vierge à l'enfant brodé	1 200
T011	TROIS PAIRES DE RIDEAUX fond crème à décor de guirlandes fleuries rouge et or de la maison FREY. On y joint EN	350
T012	DOCUMENT de velours de Gênes, fin XVIIIème s. à décor de rubans et de fleurs, cerise sur fond nacré	300
T014	GILET début XIXème siècle en soie crème, broderies polychromes à décor de fleurs et de papillons, paillettes et fils d'	300
T015	DOCUMENT de crêpe de soie jaune pâle, broderies pastel et fils d'or vers 1930, 2 X 1,40m	180
T016	CHALE en crêpe de Chine brodé de fleurs polychromes (décolorations)	60
T017	DEUX CHALES européens Bayadères, 3 X 1,50m, XIXème s. et 1,80 X 1,20m (accident)	120
T019	CHALE en crêpe de soie crème à décor de fleurs polychromes (tâches)	70
	Total	37 860

4/2005 à 10:13:57

